
COMIX
magazine erótico mensual
SÓLO PARA ADULTOS. 5,50€
237
STATE
80
EXTRA VERANO
100 Páginas
ATILIO
MAPP
SÁEZ
OKI & QUIQUE
ARMAS
ANDRÉ
JUANAN & CANTERO
BALDI & RODRIGUEZ
COCO BECERRA
IVÁN GARCÍA
ADRIÁN BAGO
00237
8 414090 204149



SUMARIO

papel mojado

Rubén Lardín

No hay cosa más insatisfactoria en este mundo, nada tan cobarde si nos atenemos a las renuncias que implica (y que hacemos pasar por valores), como la noción de pareja. Al menos cuando asoma el buen tiempo, cuando empiezan todas a vestir de menos y le hacen sentir a uno atorado en eso, en su propia satisfacción, en la pareja, ese nido de afecto que nos complica cualquier otra avanzadilla.

Porque es salir a la calle y mira qué articulaciones. Esa nuca que ella nunca se ha visto, las manos que le hablan de más como confidentes, no hace falta que toquen nada, o un lunar en cualquier esternón que se hace vórtice del día durante unos instantes. Y luego las tetas y todo lo obvio, puede que un culo insuficiente pero expresivo. La suma de todo lo obvio y mi cabeza como diáspora. Hace ya tiempo que no sé bien a qué atenerme.

Esta noche creo necesitar un cuerpo nuevo. Retornable. Para un rato. Es un poco urgente. El dinero y los cojones son para las ocasiones, se dice. Que no se diga pues. Pero vuelvo a casa y ahí está ella, que en el sexo es una mujer cómplice, asumida y muy propicia para compartir toda la hondura de una intimidad. Me refiero a su disposición a involucrar mucho más que su intuición y su animal, a su traer al sexo la inteligencia de una manera natural, como creo que la ha traído siempre a todos sus haceres, y es una inteligencia tan tal y tan tolerante que no obsta la sinrazón tan constituyente del asunto. Con ella me reinvento un poco y me olvido de las otras y me vuelvo un conservador y un animalito-máquina.

Y decido quedarme en casa pero no renuncio a leer pornografía. Eso nunca. La leo con ella.

COMIX KISS COMIX
es una publicación de Ediciones La Cúpula S.L.

Redacción, envios y publicidad:
Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05
Fax (34) 93-268-07-65

Director: José María Berenguer
Derechos Internacionales: Montserrat Terrones
Producción: Emilio Bernárdez
Diseño y maquetación: Isa Márquez
Redactor: Rubén Lardín
Corrección de textos: Natalia Mosquera

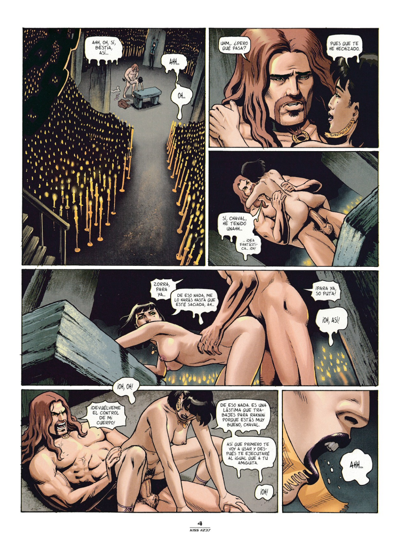
Imprime: Impresión en cuatricomía S. L.
Distribuye: Coedis S.A. Tel. 93-680 03 60
Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain
D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

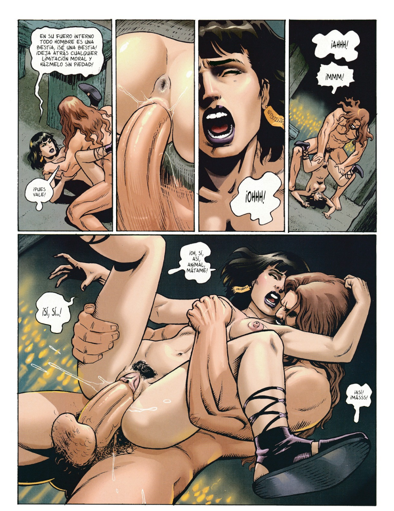
www.lacupula.com

correokiss@lacupula.com
lacupula@lacupula.com

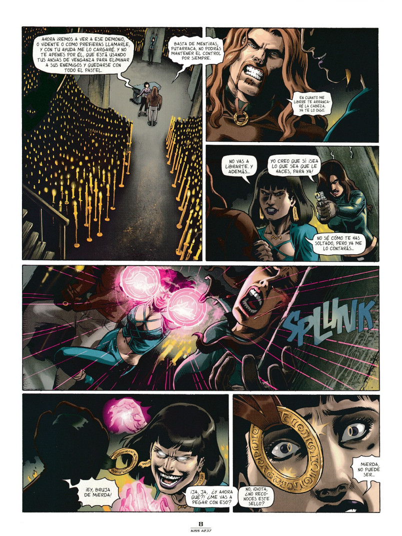

ANDA, NUNCA HABÍAMOS CAZADO UNA BRUJA, CREÍA QUE ERAN CUENTOS DE NIÑOS.
NO SÓLO ESO: EL RATONCITO PÉREZ, PAPÁ NOEL Y ESOS CUENTOS CHORRAS, HASTA EL HOMBRE DEL SACO, SON PUÑETERAMENTE REALES... Y EN ESPECIAL LAS PUTAS BRUJAS.
¡ASÍ QUE ESTO VA A SER PELIGROSO!
¡PELIGROSO NO! ¡SÚPER-MEGA-JODIDAMENTE-PELIGROSO!
¡JA, JA, LOBO, ¿ALGÚN DÍA APRENDERÁS A HABLAR COMO UNA PERSONA NORMAL?!
¡YO NO ME METO CON LO PUTA QUE ERES! AHORA CIERRA TU BONITO CULO Y NO HAGAS NI UN RUIDO.
¡ARGHHH...!
CHICOS, CHICOS... TCH... ¡NO SE PUEDE ENTRAR SIN INVITACIÓN EN CASA DE UNA BRUJA!


AHH, OH, SÍ, BESTIA, ASÍ...
AHH...
OH...
UHM... ¿PERO QUÉ PASA?
PUES QUE TE HE HECHIZADO.
SÍ, CHAVAL, HE TENIDO UNAHH...
...IDEA FANTÁSTI-CA... ¡OH!
ZORRA, PARA YA...
DE ESO NADA, ME LO HARÁS HASTA QUE ESTÉ SACIADA, AH...
¡PARA YA, SO PUTA!
¡OH, ASÍ!
¡OH, OH!
¡DEVUÉLVEME EL CONTROL DE MI CUERPO!
DE ESO NADA. ES UNA LÁSTIMA QUE TRABAJES PARA RAKNINI PORQUE ESTÁS MUY BUENO, CHAVAL.
ASÍ QUE PRIMERO TE VOY A USAR Y DESPUÉS TE EJECUTARÉ AL IGUAL QUE A TU AMIGUITA.
¡OH!
AHH...


PERO ¿CÓMO SABÍAS QUE VENÍAMOS?
SOY UNA BRUJA, CHICO, Y DE TONTA NO TENGO UN PELO. ADEMÁS, NO ERES NI EL PRIMER NI EL ÚLTIMO BASTARDO QUE ESE VIDENTE DEL INFIERNO ENVÍA A MATARME.
ESE VIEJO DEMONIO NO QUIERE COMPARTIR EL PASTEL. ES QUE FUE HIJO ÚNICO ¿SABES?
AHH...
¡¿QUÉ COÑO PASA AQUÍ?, ¿QUÉ HACES, LOBO?!
¡ESTA BRUJA ME TIENE HECHIZADO, NO PUEDO PARAR!
¡TODOS LOS HOMBRES SON ¡GUALES!
¡NO, JODER, QUE REALMENTE ESTOY BAJO EL CONTROL DE ESTA PUTA Y GUAAHH -RRA BRUJA DE LOS HUEVOS!
SÍ, CHIQUITA, SÍ, Y LA PRÓXIMA SERÁS TÚ, TE VOY A HACER GOZAR HASTA LA MUERTE... ¡LITE-RALMENTE!
¡OH! ¡ASÍ, MÁS, MÁS FUERTE!
¡AHHH!
¡OH!


EN SU FUERO INTERNO TODO HOMBRE ES UNA BESTIA, ¡SÉ UNA BESTIA! ¡DEJA ATRÁS CUALQUIER LIMITACIÓN MORAL Y HÁZMELO SIN PIEDAD!
¡PUES VALE!
¡OHHH!
¡AHHH!
¡MMM!
¡OH, SÍ, ASÍ, ANIMAL, MÁTAME!
¡SÍ, SÍ...!
¡ASÍ! ¡MÁSSS!


¡GRRR...!
¡AHHH!
¡OHHH!
¡¡TOMA, PUTA
¡SÍ, DAME!
¡AHHHHH...!
-GLUGHH-
MMNN...
¡ESTO SABE A NÉCTAR DE LOS DIOSES!
VENGA, AHORA VÍSTETE, CHAVAL, QUE HE CAMBIADO DE IDEA Y ME QUEDARÉ CONTIGO COMO ESCLAVO. TÚ TAMBIÉN, CHICA. SERÉIS MI PAREJITA DE ESCLAVOS, SERÁ DIVERTIDO... ¿NO OS PARECE?


AHORA IREMOS A VER A ESE DEMONIO, O VIDENTE O COMO PREFIERAS LLAMARLE, Y CON TU AYUDA ME LO CARGARÉ. Y NO TE APENES POR ÉL, QUE ESTÁ USANDO TUS ANSIAS DE VENGANZA PARA ELIMINAR A SUS ENEMIGOS Y QUEDARSE CON TODO EL PASTEL.
BASTA DE MENTIRAS, PUTARRACA, NO PODRÁS MANTENER EL CONTROL POR SIEMPRE.
EN CUANTO ME LIBERE TE ARRANCARÉ LA CABEZA, YA TE LO DIGO.
NO VAS A LIBRARTE. Y ADEMÁS...
YO CREO QUE SÍ: ¡SEA LO QUE SEA QUE LE HACES, PARA YA!
NO SÉ CÓMO TE HAS SOLTADO, PERO YA ME LO CONTARÁS...
SPLUNK
¡EY, BRUJA DE MIERDA!
¡JA, JA, ¿Y AHORA QUÉ?! ¿ME VAS A PEGAR CON ESO?
NO, ¡IDIOTA!, ¿NO RECONOCES ESTE SELLO?
MIERDA, NO PUEDE SER...


¡GRRRAA!
KRASH
¡TRANQUILO... LOBO... SOY YO, TU COMPAÑERA, TU ROBIN, TU ...!
¡TU PUTA, TU PERRA, VENGA, LOBO... CÁLMATE!
GRRRRRRR
GRARRRR
JODER, CREÍA QUE LO DE LOBO ERA SÓLO UN MOTE... JODER...


¿ERES CONSCIENTE DE QUE AYER PODRÍAS HABERME MATADO..?
SÍ, LO SÉ, DEBERÍA HABERTE CONTADO TODO, PERO ES QUE JAMÁS PENSÉ QUE TENDRÍA QUE SOLTAR A LA BESTIA...
MIRA, TE LO CONTARÉ TODO, PERO NO ME INTERRUMPAS NI ME PREGUNTES NADA. HACE UNOS AÑOS ME CONVERTÍ EN LO QUE VISTE ANOCHE, NO IMPORTA CÓMO, SÓLO OCURRIÓ. PERO ME ENTERÉ DE LA FORMA MÁS TRÁGICA POSIBLE...
UN DÍA DESPERTÉ Y HABÍA MATADO A TODA MI FAMILIA. TENÍA RECUERDOS BORROSOS, PERO SABÍA QUE HABÍA SIDO YO...
POR DIOS...
CHSS... CALLA, COÑO.
DECIDÍ BUSCAR AYUDA Y ME TOPÉ CON EL VIDENTE. SÍ, EL TÍO QUE NOS ENCARGA ESTOS TRABAJOS. AHORA LE AYUDO Y VOY A CARGARME A TODOS LOS ABORTOS DEL INFIERNO, HASTA QUE UN DÍA ALGÚN CABRÓN DE BICHO ME MATE...
ÉSA ES MI HISTORIA. NO PIENSO REPETIRLA NI HABLAR JAMÁS DEL ASUNTO.
EN FIN. BUENO, ADEMÁS GANAMOS UN PASTÓN, ¿CUÁNTO HAS ENCONTRADO EN LA CASA DE LA BRUJA?
PUES BASTANTE, LA VERDAD. PERO, TÍO, ESO QUE DIJO SOBRE EL VIDENTE...
¿QUE ERA COMO ELLA? NI CASO, MENTIRAS DE UNA PUTA BRUJA.
YA, PERO BIEN QUE TE LO PASASTE CON ELLA, ¿EH?
JE, JE, TE PUSO CALIENTE VERME EN ACCIÓN, ¿EH, ZORRA?
¡PERO ¿QUÉ DICES?! ¡ANDA Y VE A DESENTERRAR UN HUESO, LOBO!
FIN

ZERO EL VIAJERO

LA CARRETERA PUEDE SER UN LUGAR SALVAJE, HABITADO POR EXTRAÑOS SERES METÁLICOS A LOS QUE LLAMAMOS COCHES. SI NO LOS MOLESTAS TE DEJAN EN PAZ, PERO SI INTERACTÚAS CON ELLOS PUEDEN LLEGAR A SER ENORMEMENTE PELIGROSOS.

EN AQUELLOS MOMENTOS HUBIERA DADO LO QUE FUESE POR ENCONTRARME CON UNO SOLO DE ELLOS.

LLEVABA YA VARIAS HORAS CAMINANDO POR AQUEL PARAJE APARTADO SIN APENAS VER A NADIE. NECESITABA URGENTEMENTE LLEGAR A LA CIVILIZACIÓN.

UN BAÑO Y UNA BUENA CENA, APARTE DE UN MERECIDO DESCANSO, ERA JUSTAMENTE LO QUE MI POBRE CUERPO ANHELABA.

PERO POR ALLÍ APENAS PASABA NADIE QUE ME PUDIESE LLEVAR.

BUENO, CASI NADIE.

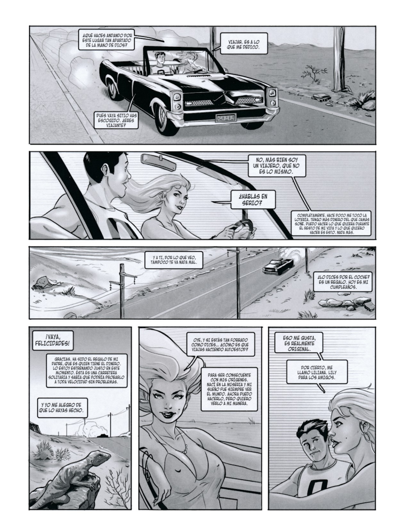
VRRRR!!

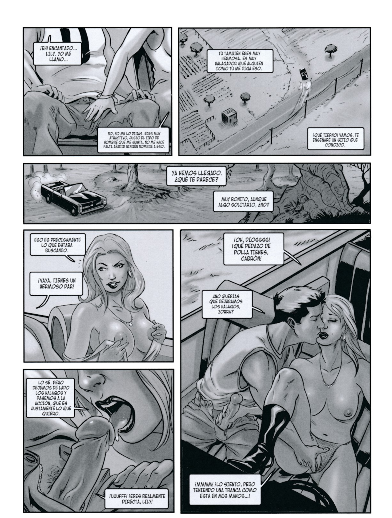
VRRRR!!

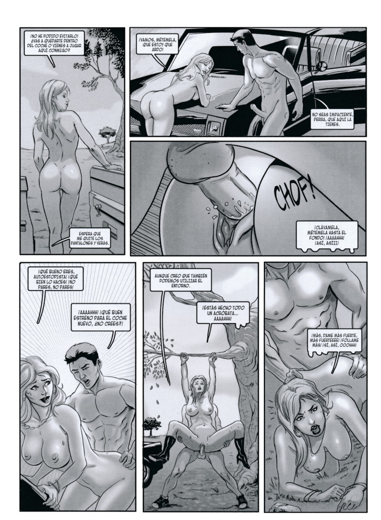
OJALÁ AHORA TUVIERA MÁS SUERTE QUE EN MIS ANTERIORES ENCUENTROS.




PUES NO. AQUÉL, DECIDIDAMENTE, NO PARECÍA SER MI DÍA.
AUNQUE TAL Y COMO ME HAN IDO LAS COSAS EN LA VIDA, SÉ PERFECTAMENTE QUE NO SE PUEDE PERDER NUNCA LA ESPERANZA.
VRRR!!
NO HABÍAN PASADO DOS COCHES TAN SEGUIDOS EN TODA LA MAÑANA. AQUELLO TENÍA QUE SIGNIFICAR ALGO.
PORQUE ALLÍ ESTABA AQUEL COCHAZO DIRIGIÉNDOSE HACIA MÍ
VRRRRRRR!!
A TODA VELOCIDAD.
LA VI PASAR Y TUVE UN BUEN PRESENTIMIENTO.
VRDDOMMMM!!
Y ESE TIPO DE PRESENTIMIENTOS MUCHAS VECES SE CUMPLEN.
SKREEEE!!
¡HOLA! ¿HASTA DÓNDE VAS?
HASTA DONDE ME PUEDAS LLEVAR.
MMM... ¡VALE, SUBE!


¿QUÉ HACES ANDANDO POR ESTE LUGAR TAN APARTADO DE LA MANO DE DIOS?
VIAJAR. ES A LO QUE ME DEDICO.
PUES VAYA SITIO HAS ESCOGIDO. ¿ERES VIAJANTE?
NO, MÁS BIEN SOY UN VIAJERO, QUE NO ES LO MISMO.
¿HABLAS EN SERIO?
COMPLETAMENTE. HACE POCO ME TOCÓ LA LOTERÍA. TENGO MÁS DINERO DEL QUE JAMÁS SOÑÉ. PUEDO HACER LO QUE QUIERA DURANTE EL RESTO DE MI VIDA Y LO QUE QUIERO HACER ES ESTO. NADA MÁS.
Y A TI, POR LO QUE VEO, TAMPOCO TE VA NADA MAL.
¿LO DICES POR EL COCHE? ES UN REGALO. HOY ES MI CUMPLEAÑOS.
¡VAYA, FELICIDADES!
GRACIAS. HA SIDO EL REGALO DE MI PADRE, QUE ES QUIEN TIENE EL DINERO. LO ESTOY ESTRENANDO JUSTO EN ESTE MOMENTO. ÉSTA ES UNA CARRETERA SOLITARIA Y SABÍA QUE PODRÍA PROBARLO A TODA VELOCIDAD SIN PROBLEMAS.
Y YO ME ALEGRO DE QUE LO HAYAS HECHO.
OYE, Y SI ESTÁS TAN FORRADO COMO DICES... ¿CÓMO ES QUE VIAJAS HACIENDO AUTOESTOP?
PARA SER CONSECUENTE CON MIS ORÍGENES. NACÍ EN LA MISERIA Y MI SUEÑO FUE SIEMPRE VER EL MUNDO. AHORA PUEDO HACERLO, PERO QUIERO VERLO A MI MANERA.
ESO ME GUSTA, ES REALMENTE ORIGINAL.
POR CIERTO, ME LLAMO LILIANA. LILY PARA LOS AMIGOS.


¡EH! ENCANTADO... LILY. YO ME LLAMO...
NO, NO ME LO DIGAS. ERES MUY ATRACTIVO, JUSTO EL TIPO DE HOMBRE QUE ME GUSTA. NO ME HACE FALTA AÑADIR NINGÚN NOMBRE A ESO.
TÚ TAMBIÉN ERES MUY HERMOSA. ES MUY HALAGADOR QUE ALGUIEN COMO TÚ ME DIGA ESO.
¡QUÉ TIERNO! VAMOS, TE ENSEÑARÉ UN SITIO QUE CONOZCO.
YA HEMOS LLEGADO. ¿QUÉ TE PARECE?
MUY BONITO, AUNQUE ALGO SOLITARIO, ¿NO?
ESO ES PRECISAMENTE LO QUE ESTABA BUSCANDO.
¡VAYA, TIENES UN HERMOSO PAR!
¡OH, DIOSSSS! ¡QUÉ PEDAZO DE POLLA TIENES, CABRÓN!
¿NO QUERÍAS QUE DEJÁRAMOS LOS HALAGOS, ZORRA?
LO SÉ. PERO DEJEMOS DE LADO LOS HALAGOS Y PASEMOS A LA ACCIÓN, QUE ES JUSTAMENTE LO QUE QUIERO.
¡UUUFFF! ¡ERES REALMENTE DIRECTA, LILY!
¡MMMM! ¡LO SIENTO, PERO TENIENDO UNA TRANCA COMO ESTA EN MIS MANOS...!


¡NO HE PODIDO EVITARLO! ¿VAS A QUEDARTE DENTRO DEL COCHE O VIENES A JUGAR AQUÍ CONMIGO?
ESPERA QUE ME QUITE LOS PANTALONES Y VERÁS.
¡VAMOS, MÉTEMELA, QUE ESTOY QUE ARDO!
NO SEAS IMPACIENTE, PERRA, QUE AQUÍ LA TIENES.
CHOF!
¡CLÁVAMELA, MÉTEMELA HASTA EL FONDO! ¡AAAAHHH! ¡ASÍ, ASIII!
¡QUÉ BUENO ERES, AUTOESTOPISTA! ¡QUÉ BIEN LO HACES! ¡NO PARES, NO PARES!
¡AAAAHHH! ¡QUÉ BUEN ESTRENO PARA EL COCHE NUEVO, ¿NO CREES?!
AUNQUE CREO QUE TAMBIÉN PODEMOS UTILIZAR EL ENTORNO.
¡ESTÁS HECHO TODO UN ACRÓBATA... AAAAHHH!
¡MÁS, DAME MÁS FUERTE, MÁS FUERTEEEE! ¡FÓLLAME MÁS! ¡SÍ, ASÍ, OOOHHH!

DÉJAME DESCANSAR UN POCO, LILY. QUIERO DISFRUTAR LARGAMENTE DE ESTO.
¡PERO MI COÑO ESTÁ QUE ARDE!
YO LO CALMARÉ CON MI LENGUA.
¡OOOOHHH! ¡QUÉ BIEN LO CHUPAS, JODER! ¡VOY A CORRERME, VOY A CO... AAAHHH! ¡AAAHH!

¡QUÉ BIEN ME HE QUEDADO, AUTOESTOPISTA! DEJA QUE AHORA TE PREPARE PARA EL ASALTO FINAL.
¡TODA SUYA, MADAME!
¡ESO ES TENER LA GARGANTA BIEN PROFUNDA, PUTA! ¡ERES TODA UNA EXPERTA MAMÁNDOLA... AAAHHH!
SLURP!!

¡ESTOY TAN EXCITADO QUE NECESITO CORRERME EN TI! ¡NECESITO NOTARTE! ¡TE LA VOY A METER POR EL CULO!
¡NO, NOOO, TIENES LA POLLA DEMASIADO GRANDE, ME LO VAS A RASGAR, ME LO VAS A RA... AAAHHH! ¡QUÉ GUSTOOO, NO PARES, NO PAREEES! ¡AAAAHHH!
¡AHHH! ¡QUÉ ESTRECHO Y CALIENTE LO TIENES, CERDA! ¿¡TE GUSTA ASÍ, EH, TE GUSTA?!
¡ME ENCANTA, NUNCA ANTES HABÍA TENIDO AHÍ DENTRO UNA POLLA TAN GRANDE!
¡VOY A CORRERME, ESTOY CASI A PUNTO!
¡NO, NOOO, ESPERA, AÚN NO...!



¡QUIERO QUE LO HAGAS EN MI BOCA! ¡QUIERO BEBERME TODO ESE NÉCTAR, YA!

¡PUES NO VAS A TARDAR EN SABOREARLO! ¡AHÍ VA, TOMA...!

¡TOMAAA! ¡¡¡AAAHHHH!!!

¡¡SÍ, AMOR, ASÍ!! ¡¡DÁMELA TODA!! ¡¡MMM, QUÉ RICA, QUE RICAAA!! ¡¡MÁS, MÁSSSS!! ¡¡TODAAA!!

SCUL!!

Y DIME... ¿HACES ESTO A MENUDO CON LA GENTE QUE RECOGES POR AHÍ?

¿ACASO ME ESTÁS REGAÑANDO? EL REGALO DE MI PADRE ME PUSO REALMENTE CALIENTE, ¿SABES? SALÍ A LA CARRETERA NO SOLO PARA PROBAR EL COCHE, TAMBIÉN PARA CALMAR MI ARDOR.

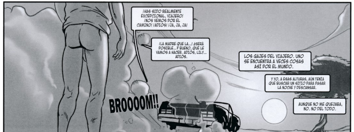
¡DA GRACIAS DE QUE HAYAS SIDO TÚ EL AFORTUNADO QUE HA APAGADO MI FUEGO! Y MUY BIEN, POR CIERTO.

¡VAYA, GRACIAS!

CIERRA LOS OJOS QUE TE VOY A DAR UNA SORPRESA.

¿ASÍ?

JUSTO ASÍ.



FIN

Mi organismo en obras es una mirada nostálgica a la vez que irónica hacia ese tránsito solitario y complejo que es la adolescencia.

MI ORGANISMO EN OBRAS

Fermín Solís

EDICIONES LA CÚPULA

"Mis problemas con los tebeos", "Jesusito de mi vida", "Chapuzas a domicilio", "El estirón", "Cinco contra uno" y "El cuarto de Arlés", componen un fresco por el que desfilan el coleccionismo de cómics en las postrimerías de la infancia, la revista Micromanía, los tomos de Súper Humor, las clases de religión, los crucifijos colgados en las paredes de las aulas, las abuelas beatas con sus invocaciones a santa Bárbara, los meses de julio repartidos entre el trabajo de albañil y las clases de recuperación de matemáticas, grabaciones de música en cintas vírgenes directamente de la radio, las tardes en la piscina con el radiocassette a todo volumen, la ingesta obligatoria de Calcio 20, la tristeza arbitraria y recurrente, los complejos, los videoclubes, la masturbación compulsiva, la primera película porno… y la añoranza tierna y hasta cierto punto aliviada por todo un tiempo pasado, por los seres queridos que dejamos atrás y por la personas que una vez fuimos y que hemos dejado de ser.

Fermín Solís, finalista en 2009 del Premio Nacional de Cómic por su obra Buñuel en el laberinto de las tortugas, nos ofrece en Mi organismo en obras una novela gráfica personal y desinhibida, melancólica y divertida; una crónica generacional de los albores de la entrada en la edad adulta en España.



¡ELLA!

BAGO 2011

LA VERDAD ES QUE NO HAY FORMA HUMANA DE ENTENDER LA EXISTENCIA. UN DÍA ESTOY LUCHANDO POR SOBREVIVIR AL ABURRIMIENTO LEYENDO LA COMPOSICIÓN DE LOS CHAMPÚS... Y AL OTRO ME ESTOY CEPILLANDO A ESTE PEDAZO DE TÍA.

ALUCINANTE ¿NO?

PUES SI TENÉIS LIBRES UNOS DIEZ MINUTOS ME ENCANTARÍA QUE LEYERAIS ESTA HISTORIA. Y DE PASO VEIS LOS DIBUJOS.

¿OS APETECE?

ÉSE SOY YO. DECIDIÉNDOME POR UNA PELÍCULA EN LA QUE UNOS CHINOS SE PELEAN CON ESPADAS.

LUEGO EN LA PELÍCULA APENAS HAY SANGRE Y TOMA UN CARIZ NEO-EXISTENCIALISTA.

ÉSE SOY YO CON LA CARA DE: "QUÉ HACE UNA TÍA TAN BUENA EN UNA PELI DE CHINOS".





HABÍAMOS DEJADO LA FASCINANTE NARRACIÓN EN LA PUERTA DEL CINE... PASEMOS ADENTRO Y ADMIREMOS A ESA PRECIOSIDAD ILUMINADA POR LA PANTALLA....

NO ME ENTERÉ MUCHO DE LA PELÍCULA, LA VERDAD...

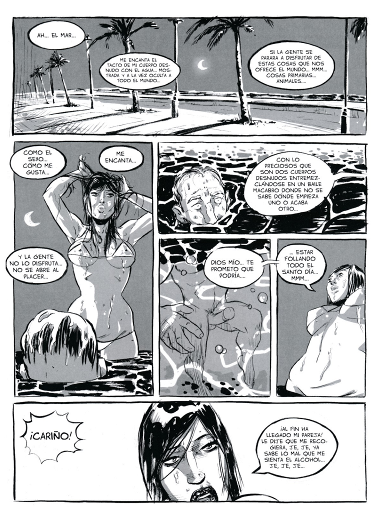
NOTAR COMO ESA LENGUA LAMÍA CADA PORO DE MI POLLA A PUNTO DE REVENTAR DE PLACER... MMM... ¡DIOS!



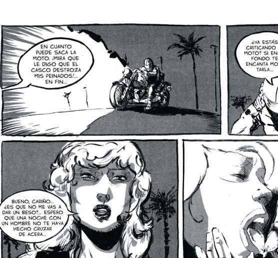

¡OH, SÍ! ¡QUÉ GUSTO! ¡NO PARES, SIGUE, SIGUE, SIGUE!
¡JAMÁS ME LA HABÍAN CHUPADO ASÍ! ¡DIOS! ¡TU BOCA ESTÁ HECHA PARA EL PECADO!
BUENO, EN FIN, LA PELÍCULA ME HA PARECIDO UN SOBERANO COÑAZO. QUÉ CANTIDAD DE TONTERÍAS....
OYE, QUÉ TE PARECE SI NOS METEMOS EN ESE GARITO. LA MÚSICA ES UNA MIERDA PERO LAS COPAS NO ESTÁN MAL.
Y ASÍ NOS CONOCEMOS UN POQUITO...


TAMPOCO TENGO MUCHO QUE CONTAR... SOY BARRENDERO EN UN COMPLEJO DE OFICINAS... HOY ME HE ENCONTRADO UNOS PALILLOS...
... CHINOS DEBAJO DE UNA MESA Y ME HA APETECIDO VER UNA PELI ASIÁTICA... Y... ME GUSTA EL POLLO... EL POLLO TANDOORI.
YO SOY PSICÓLOGA ESPECIALIZADA EN SEXOLOGÍA, ACREDITADA POR LA SORBONA EN EL MÁSTER DE SEXOLOGÍA Y CORPORALIDAD.
¡TOMA, TOMA, TOMA!
¡UF, UF, UF!
¿CÓMO VA ESO?
¿QUÉ TAL?
HE VISTO QUE ESE TIPEJO TE MOLESTABA...
PORQUE VAMOS, ES IMPOSIBLE QUE UN MONUMENTO A LOS EXCESOS LIBIDINOSOS ESTÉ PERDIENDO EL TIEMPO CON SEMEJANTE TÍO... ADEMÁS, HABIENDO CUERPOS COMO EL MÍO, DISPONIBLES PARA HACERTE GOZAR....


¡FÓLLAME COMO SI FUERAS NEGRO, MACARRA DE MIERDA!
MUCHAS GRACIAS POR DAR PLANTÓN A ESE CAPULLO!
¡SI ES QUE ERA UN CHULO! ¡QUÉ TÍO!
SE CREEN QUE POR TENER MÚSCULOS NOS TIENEN CONQUISTADAS...
...Y NO SABEN LO QUE NOS GUSTA.
OYE, ME APETECE HORRORES IR A LA PLAYA. QUÉ GUSTO BAÑARSE AHORA POR LA NOCHE EN ROPA INTERIOR... MMMM....
JUSTO ME PILLAS "A LO COMANDO"...



AH... EL MAR...
ME ENCANTA EL TACTO DE MI CUERPO DESNUDO CON EL AGUA... MOSTRADA Y A LA VEZ OCULTA A TODO EL MUNDO...
SI LA GENTE SE PARARA A DISFRUTAR DE ESTAS COSAS QUE NOS OFRECE EL MUNDO... MMM... COSAS PRIMARIAS... ANIMALES....
COMO EL SEXO... CÓMO ME GUSTA...
ME ENCANTA...
Y LA GENTE NO LO DISFRUTA... NO SE ABRE AL PLACER...
CON LO PRECIOSOS QUE SON DOS CUERPOS DESNUDOS ENTREMEZCLÁNDOSE EN UN BAILE MACABRO DONDE NO SE SABE DÓNDE EMPIEZA UNO O ACABA OTRO...
DIOS MÍO... TE PROMETO QUE PODRÍA....
... ESTAR FOLLANDO TODO EL SANTO DÍA... MMM...
¡CARIÑO!
¡AL FIN HA LLEGADO MI PAREJA! LE DIJE QUE ME RECOGIERA, JE, JE, YA SABE LO MAL QUE ME SIENTA EL ALCOHOL... JE, JE, JE...







VALE... HE MENTIDO UN POCO... NO ME LIGUÉ A NADIE ESA NOCHE... PERO LA FANTASÍA DE ESAS DOS HEMBRAS ALIMENTÓ LA PAJA MÁS FANTÁSTICA QUE ME HAYA HECHO NUNCA... SIENTO DECEPCIONAR SI CADA INSERTO PORNOGRÁFICO ERA MERA ILUSIÓN... PERO BUENO... A VECES LAS FANTASÍAS SUPERAN CON CRECES LA REALIDAD... JU, JU, JU...

¡FELIZ PAJA!



FIN

RELATOS MORALES

"ANIMALES"


AHAHH!
¡JODER! ¡SI NO MUEVO EL CULO ME LO COMEN ESTOS LOBOS!
GGRRR...
¡ESO PARECE UN TALLER ABANDONADO, YO CREO QUE AHÍ LOS DESPISTO!
AAAHHH...!
¡QUE ALGUIEN ME AYUDE, VOY A MORIR DEVORADA!
LOVE
SI ME SALVO DE ÉSTA, PROMETO METERME A MONJA.
SAEZ


AAHHH!
¡SOCORRO, HELP!
CÁLMESE, ¿QUÉ LE OCURRE?
ARF, ARF, ¡ME PERSIGUE UNA MANADA DE LOBOS!
¿¡QUÉ DICE?!
¡PERO SI SÓLO ES ESTE INOCENTE CHUCHO!
¡JURARÍA QUE ERAN LOBOS!
MIRE, NECESITO QUE ME ALQUILE UN COCHE PARA PODER VOLVER A LA CIUDAD.
HMM... TENGO UNO, PERO LE COSTARÁ...
TENGO ALGO DE DINERO Y UNOS PASTELILLOS EN EL BOLSO, SI LE APETECEN.


¿ÉSTE ES EL COCHE QUE ME PUEDE ALQUILAR?
MADRE MÍA, ¡Y ME QUIERE PAGAR CON PASTELITOS!
YA VEO LO QUE ESTÁ MIRANDO, MAÑOSO.
VALE, PERO SÓLO UNA CHUPADITA.
PUES ANDA, COMIENZA A PAGAR.
HMM...
AJÁ, ASÍ...
CHUP
CHUP
LOVE
HUM... VEN PARA ACÁ QUE VOY A COMERTE.


AAAH
LOVE
ÑAM!
EL PRECIO ES MUY ALTO, ASÍ QUE TENDRÉ QUE METERLA TODA.
UN TRATO ES UN TRATO, QUIERO UN COCHE.
BUFF
¡JODER! TE DEVORARÍA ENTERITA.
OOHHHH!! ¡SÍ, CÓMEME!
WOOF

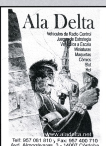

JEFE, ¿ME PERMITE ECHARLE UNA MANO?
NO SÓLO TE LO PERMITO, SI NO QUE TE EXIJO QUE REVISES ESOS NEUMÁTICOS.
¿QUÉ TAL UN BOCADITO?
¡OH!!!
WOOLF
WOUF
CHUP CHUP
PARA QUE ARRANQUE EL CARRO...
... HAY QUE LLENAR EL TANQUE DE GASOLINA.
¡JEFE, USTED NO AVISA!
CHUPA CULO...
¿Y QUÉ ESPERAS, UNA INVITACIÓN POR ESCRITO?

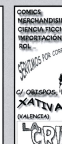

A VER, HACEDME SITIO.
MUFF!
¡ESO! LLÉNALE BIEN EL DEPÓSITO.
¡HOSTIA, QUE POLVAZO!
AH
¡ME CORRO!
AAAHHHH!!
SERVIDOS, Y ME LLEVO EL COCHE, CHAO, GUAPOS.
CHAO.


¡PERO ¿QUÉ ME DICES?! ¿QUÉ TE ACOSARON UNOS LOBOS...?
¿... Y TE ACABARON FOLLANDO UNOS TÍOS? ¡JA, JA, JA!
¿TE IMAGINAS? CON ESTA LUNA YA TE HUBIERAS CONVERTIDO EN UNA MUJER-LOBA, ¡JA, JA, JA!
¡AY, MEJOR QUE NO TE HUBIERA CONTADO NADA!
¡QUÉ DOLOR DE CABEZA! NECESITO IR AL BAÑO.
¡CARNE, CARNE!
GGRRR...
¿POR QUÉ TARDARÁ TANTO?
¡JO, QUÉ PERRA!
UNA ZORRA...
... UNA LOBA...
FIN

EN ESTAS LIBRERÍAS ENCONTRARÁS TODOS LOS PRODUCTOS DE EDICIONES LA CÚPULA





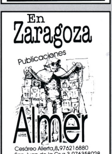




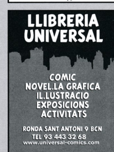




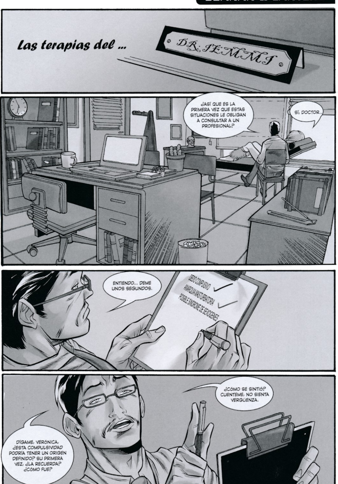


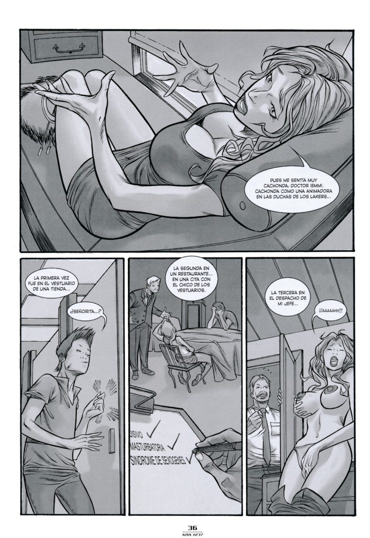






PUBLICIDAD GRATUITA. SI ERES LIBRERO Y QUIERES ANUNCIARTE AQUÍ MÁNDANOS TU IMAGEN.

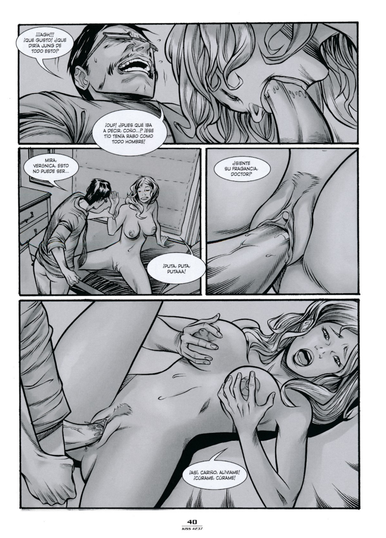

Las terapias del ...
DR. JEMMI
¿ASÍ QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTAS SITUACIONES LE OBLIGAN A CONSULTAR A UN PROFESIONAL?
SÍ, DOCTOR...
ENTIENDO... DEME UNOS SEGUNDOS.
DEDO COMPULSIVO
ANARQUIA MASTURBATORIA
POSIBLE SINDROME DE SEXOGENES
DÍGAME, VERÓNICA, ¿ESTA COMPULSIVIDAD PODRÍA TENER UN ORIGEN DEFINIDO? SU PRIMERA VEZ. ¿LA RECUERDA? ¿CÓMO FUE?
¿CÓMO SE SINTIÓ? CUÉNTEME, NO SIENTA VERGÜENZA.


PUES ME SENTÍA MUY CACHONDA, DOCTOR IEMMI. CACHONDA COMO UNA ANIMADORA EN LAS DUCHAS DE LOS LAKERS...
LA PRIMERA VEZ FUE EN EL VESTUARIO DE UNA TIENDA...
¿SEÑORITA...?
LA SEGUNDA EN UN RESTAURANTE... EN UNA CITA CON EL CHICO DE LOS VESTUARIOS.
...ISMO
MASTURBATORIA
SINDROME DE SEXOGENES
LA TERCERA EN EL DESPACHO DE MI JEFE...
¡¡¡AAAAAHH!!!

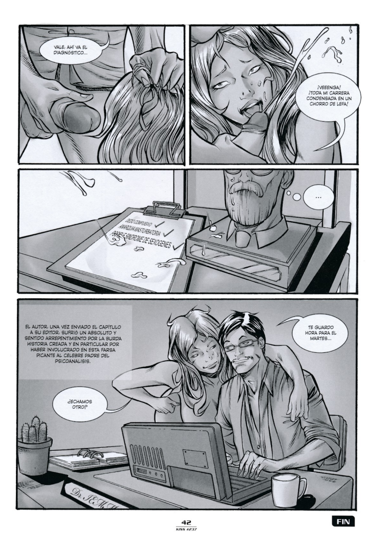

Y ASÍ CIENTOS Y CIENTOS DE VECES. ¡SOY UNA PAJILLERA! TIENE QUE HABER ALGÚN MODO DE CURARME...
DÍGAME, DOCTOR IEMMI, ¿CONOCE ALGUNA MANERA DE LIBERARME DE ESTA TIRANÍA?
EJEM... ¡DESDE LUEGO QUE SÍ, SEÑORITA VERÓNICA!
TRATA USTED CON UN PROFESIONAL.
EN MI BASTO CONOCIMIENTO EN TERAPIAS DE GRUPO, TEORÍAS GESTALT, TERAPIA SISTÉMICA Y SEXUAL... HE ADQUIRIDO...
... DIGAMOS... MÚLTIPLES MANERAS DE TRATAR A PACIENTES QUE, COMO USTED...


¡AUF! QUÉ GUSTO... QUÉ SUAVECITA ES...
NO, JODER... NO PUEDE SER...
¡¡¡CON FREUD, NO!!!
¡SEÑORITA, SUELTE ESO! ¡PERO CÓMO SE ATREVE!
NO PUEDO MÁS, TENGO QUE ECHAR UN POLVO SÍ O SÍ.


VAMOS, DOCTOR... ¿QUIÉN PUEDE ENTERARSE? ¿SE PUEDE NEGAR A ESTO?
...
MIERDA, ¡A TUMBARSE, COÑO!
¡EPA!
SEÑORITA, USTED NO LO ENTIENDE... PODRÍA PERDER MI TRABAJO...
NO HAY NADA QUE ENTENDER, SÓLO SIÉNTALO...


¡¡¡AGH!!! ¡QUÉ GUSTO! ¿QUÉ DIRÍA JUNG DE TODO ESTO?
¡OUF! ¿PUES QUÉ IBA A DECIR, COÑO...? ¡ESE TÍO TENÍA RABO COMO TODO HOMBRE!
MIRA, VERÓNICA, ESTO NO PUEDE SER...
¡PUTA, PUTA, PUTAAA!
¿SIENTE SU FRAGANCIA, DOCTOR?
¡ASÍ, CARIÑO, ALÍVIAME! ¡CÚRAME, CÚRAME!


¡POR TODAS LAS TERAPIAS GESTÁLTICAS, ESTO ES INSOSTENIBLE!
MI MUJER... MIS HIJOS... ¡TODO A LA MIERDA, RUBIA DE LOS COJONES!
CÓRRASE EN MI CARA, DOCTOR.
¡AY, QUÉ GUARRA! ¡NO ME ESCUCHA, SEÑORITA! ¡UF! ¡¡¡ME CORRO!!!


VALE, AHÍ VA EL DIAGNÓSTICO...
¡YEEENGA! ¡TODA MI CARRERA CONDENSADA EN UN CHORRO DE LEFA!
DEDO COMPULSIVO
ANARQUIA MASTURBATORIA
SINDROME DE SEXOGENES
...
EL AUTOR, UNA VEZ ENVIADO EL CAPÍTULO A SU EDITOR, SUFRIÓ UN ABSOLUTO Y SENTIDO ARREPENTIMIENTO POR LA BURDA HISTORIA CREADA Y EN PARTICULAR POR HABER INVOLUCRADO EN ESTA FARSA PICANTE AL CÉLEBRE PADRE DEL PSICOANÁLISIS.
TE GUARDO HORA PARA EL MARTES...
¿ECHAMOS OTRO?
FIN

Flujos es la última parte de una serie compuesta por tres novelas gráficas relacionadas indirectamente que tardó siete años en realizarse, completando la "trilogía" Succión - Escombros - Flujos.





Flujos se publicó inicialmente serializado en cinco episodios en **Weasel**, el ecléctico comic-book de Dave Cooper.

Dave Cooper ha ganado todo tipo de premios y sus cómics e ilustraciones han sido celebrados por la crítica. Ha recibido los principales galardones de la industria del cómic: los premios **Harvey** y los **Ignatz**. En 2003, fue premiado por la prestigiosa **Society of Illustrators** de Nueva York.

Cuando no dibuja cómics, Dave Cooper dedica su tiempo a realizar pinturas al óleo que exhibe en galerías de todo el mundo, libros infantiles, diseño de muñecos y también a la animación como diseñador, productor y creador.



EDICIONES LA CÚPULA
WWW.LACUPULA.COM


CLÍNICA ESTÉTICA
SEÑOR RAMÍREZ, SUPONGO... HOLA, YO SOY LA DOCTORA VILLA, PSICÓLOGA DE LA CLÍNICA.
DISCULPE EL RETRASO.
EEEH... NO, NO, TRANQUILA, SI ACABABA DE LLEGAR.
BUENO, SEÑOR RAMÍREZ, SUPONGO QUE YA SABRÁ QUE PARA CUALQUIER OPERACIÓN ESTÉTICA PRIMERO DEBE USTED PASAR UN PEQUEÑO TEST PSICOLÓGICO Y FÍSICO. ES PURA RUTINA, TAN SOLO PARA CONOCER SUS RAZONES PARA SOMETERSE A UNA OPERACIÓN. EMPECEMOS POR EL PRINCIPIO: ¿DE QUÉ QUIERE USTED OPERARSE?
BUENO... VERÁ, ES UN POCO EMBARAZOSO, LLEVO DESDE LA ADOLESCENCIA MUY ACOMPLEJADO CON EL TAMAÑO MI PENE, Y AHORA YA, CON LA MADUREZ, NO SOY CAPAZ DE... CON NINGUNA MUJER, ASÍ QUE ME GUSTARÍA OPERARME Y CAMBIAR DE TAMAÑO.


NO SE PREOCUPE, SEÑOR RAMÍREZ, LAS OPERACIONES DE PENE ESTÁN A LA ORDEN DEL DÍA. BUENO, LO PRIMERO ES UN EXAMEN VISUAL, ASÍ QUE, SI NO LE IMPORTA...
EHHH... BUENO, PERO SÓLO SI PROMETE NO REÍRSE...
ESTÉ USTED TRANQUILO, SOY UNA PROFESIONAL.
BUENO, PUES SIENDO ASÍ... AQUÍ ESTÁ EL TEMA.
PERO, POR DIOS, SEÑOR RAMÍREZ, ¿QUÉ ES ESO?
¿LO VE...? É SA ES LA TÍPICA REACCIÓN DE UNA MUJER CUANDO VE MI PENE, TODAS SE SORPRENDEN Y DESPUÉS TEMEN QUE LES HAGA DAÑO. SIEMPRE ME QUEDO A DOS VELAS, ESTOY DESESPERADO, YA NO SE QUÉ HACER...
PERO ¿QUÉ HACE, DOCTORA?
NO ME PUEDO CREER EL TAMAÑO DE ESTA VERGA... ¿DEBO SUPONER QUE EN ERECCIÓN SERÁ AÚN MÁS ENORME?
PUES SÍ, LA VERDAD.
¿Y DICE USTED QUE LAS MUJERES HUYEN? MENUDAS MOJIGATAS... DIOS, LO QUE HARÍA YO SI ME TOPASE CON ESTE MONUMENTO...



¡PERO ¿QUÉ HACE, DOCTORA?!
¿QUE QUÉ HAGO? NO PIENSO DEJAR PASAR ESTA POLLA. ADEMÁS, PARA EL EXAMEN FÍSICO DEBO COMPROBAR EL TAMAÑO, DUREZA Y RESISTENCIA DEL PENE. Y NO SE ME OCURRE UNA FORMA MEJOR.
BUENO, USTED ES LA PROFESIONAL, JE, JE...
DIOS, NO DEJA DE CRECER...
CAZI NO ME CAFE EN LA FOCA...
OHH, SÍII, SÍ QUE TE ENTRA...


MMMPFGLA...
OOOH, SÍ, TE ENTRA ENTERA...
DIOSSS... CASI SE ME DISLOCA LA MANDÍBULA...
HMM, SUENA BIEN, PERO ¿CÓMO LO COMPROBAREMOS?
BUENO, EN CUANTO AL TAMAÑO, CREO QUE YA LO TENGO CLARO. AHORA VEREMOS QUÉ TAL LA RESISTENCIA.
BUENO, HAY VARIOS PROCEDIMIENTOS RUTINARIOS QUE PODRÍA UTILIZAR, PERO...


CREO QUE PREFIERO SERVIRME DE MIS PROPIOS MÉTODOS.
HMMM, PERO CON CUIDADO, MACHOTE, NO ME VAYAS A PARTIR EN DOS CON ESE TRABUCO.
TRANQUILA, DOCTORA, QUE CON LO MOJADO QUE ESTÁ ESTO NO CREO QUE HAYA PROBLEMAS.

¡OOOOH, SÍII, ESO ES!

¡AH!

¡AH!

¡AH!

¡DIOOOSSSS, QUÉ GRANDE!




¡AH!
¡AH!
¡AH!
¡OHHH, SÍII, QUÉ CHOCHITO TIENES!
¡AH!
NI SE TE OCURRA CORRERTE DENTRO, ÉCHAMELO DONDE QUIERAS PERO NO QUIERO UNA SORPRESA DENTRO DE NUEVE MESES...


EN LAS TETAS, QUIERO ECHÁRTELO EN LAS TETAS... ¡OOOOHH, SIIÍ!
¡OOOHH, SÍ, TOMA, TOMA...!
¡ESO ES, DÁMELO TODO!
VAYA, SEÑOR RAMÍREZ, CUÁNTA LECHE... SE VE QUE HACÍA TIEMPO QUE NO DESCARGABA...
JE, JE, SÍ QUE HACÍA TIEMPO, SÍ... BUENO, DOCTORA, SUPONGO QUE HABRÉ APROBADO EL EXAMEN PSICOLÓGICO Y FÍSICO, ¿NO? ¿CUANDO CREE QUE PODRÉ OPERARME?
AH, SÍ... SU OPERACIÓN, CASI LO OLVIDO.
PUES LA VERDAD ES QUE NO ME HA QUEDADO DEL TODO CLARO SI USTED ESTÁ PREPARADO PARA UNA INTERVENCIÓN DE ESTE CALIBRE... TENDRÁ QUE VOLVER LA SEMANA QUE VIENE PARA UNA SEGUNDA EVALUACIÓN...
ADEMÁS, SUPONGO QUE SERÍA UN CRIMEN PRIVAR A LAS MUJERES DEL MUNDO DE SEMEJANTE MONUMENTO. JE, JE...
FIN


WWW.PORNO-DURO.COM
la web más caliente de la red
contactos - chats - videos
en directo
Número de atencion al cliente
902 01 30 16
(de 12 a 20h.)
SEXO
EXTREMADAMENTE
DURO EN
DIRECTO!
803 55 26 52
VIDEO LLAMADA
MORENA CHUPADORA
LISTO EN UN MINUTO!
803 55 26 55
ESTRENA TU MOVIL 3G CON LAS CHICAS MÁS CALIENTES
VIDEO LLAMADA
CHICAS NORMALES
TE ENSEÑAN
SUS ENCANTOS
803 55 26 50

SANDRA... NO ENCUENTRO LAS PALABRAS NECESARIAS PARA PEDIRTE PERDÓN... SÉ QUE NUESTRO MATRIMONIO ESTABA MAL, PERO NO PRETENDÍA LLEGAR A ESTO... NO QUERÍA QUE TE ENTERARAS DE ESA MANERA. SOY CAPAZ DE DEJARLO TODO CON TAL DE QUE TE RECUPERES. SI ALGO LLEGARA A PASARTE, NUNCA ME LO PERDONARÍA. YO... YO... ¡POR FAVOR, SANDRA, DESPIERTA!

EL INCREÍBLE e INDECOROSO PODER CURATIVO de MIGUEL

"Terapia sexual intensiva"

¿POR QUÉ TE FUISTE ASÍ? ¡MIERDA! ¿POR QUÉ NO TE QUEDASTE PARA DARME UN CACHETAZO? ESTABAS MUY ENFADADA, ¿POR QUÉ NO DESCARGASTE TU IRA SOBRE MÍ...? HUBIÉSEMOS TENIDO UNA DE NUESTRAS MAGNÍFICAS DISCUSIONES, QUIZÁ LA MEJOR. TAN FORMIDABLE QUE HASTA MIS EMPLEADOS SE AVERGONZARÍAN POR LOS GRITOS... CUALQUIER... CUALQUIER COSA SERÍA MEJOR QUE ESTO.

ESTOY DESESPERADO, SANDRA... NO SÉ QUÉ MÁS HACER, YA HE IDO A TODAS LAS IGLESIAS CONOCIDAS ESPERANDO QUE ALGÚN DIOS MISERICORDIOSO SE APIADE DE TI... ¡JE! CREERÁS QUE ES UNA TONTERÍA PERO HASTA LE DI UNA FOTO TUYA A VARIOS CURANDEROS QUE ME RECOMENDARON. ES INCREÍBLE A LO QUE UNO ACCEDE ANTE LA DESESPERACIÓN. SÓLO ESPERO QUE ALGUNO DE ELLOS PUEDA HACER ALGO PARA AYUDARTE.

dibujos Marco Baldi
guión David Rodriguez

SI VIERAS CÓMO ACABÓ EL BMW TE SENTIRÍAS ORGULLOSA. QUEDÓ PEOR DE LO QUE ESPERABAS. ¡JA! ¡POR DIOS, YA NO SÉ NI LO QUE DIGO...!

OH SANDRA... OJALÁ PUDIERAS ESCUCHARME... A VECES ME PREGUNTO EN QUÉ ESTARÁS PENSANDO.




¡AY, SÍ, GUSTAVO, SÍ...! ¡ADORO QUE ME FOLLES EN EL TRABAJO!
¡¡AH, MMM, OOGH!!
¡¡¡GUSTAVO!!!
¡SANDRA! YO-YO, TE PUEDO EXPLICAR, NO ES LO QUE PIENSAS...
VERÁS... EHH... BUENO, NO QUERÍA QUE TE ENTERARAS DE ESTA MANERA PERO... BUENO... YO... ES DECIR... ESTO NO ES UNA AVENTURA MÁS. TERESA Y YO... ESTAMOS ENAMORADOS.
POR FAVOR, NO TE QUEDES ASÍ, SANDRA. DIME ALGO.
¡AHORA VERÁS!
¡¡NO!! ¡¡EL BMW NUEVO NO!!
¿QUIÉN ES ÉSA?
LA ESPOSA DEL GERENTE.
¿¡LA FRÍGIDA?!
SEP.


¡OYE, OYE, TRANQUILA! ¿A DÓNDE VAS TAN DEPRISA?
¡SUÉLTAME!
¿QUÉ OCURRE? ¡CÁLMATE!
ACABO DE ENCONTRAR A MI MARIDO FOLLANDO CON SU SECRETARIA. ¡¿CÓMO QUIERES QUE ME CALME?! ¡SUÉLTAME!
TRANQUILA... ¿POR QUÉ NO ME DEJAS AYUDARTE?
VEN CONMIGO, TE HARÉ SENTIR MEJOR.
¿SABES QUÉ? TIENES RAZÓN. TAL VEZ TÚ SÍ PUEDAS AYUDARME.
CLA-- CLARO, PERO... ¿AQUÍ?
¡SÍ, AQUÍ! QUIERO QUE TODOS LOS EMPLEADOS VEAN CÓMO ME FOLLAS. QUE TODOS SEPAN QUE LA ESPOSA DE GUSTAVO MALDONADO TAMBIÉN PUEDE SER INFIEL.
TANTOS AÑOS DE FIDELIDAD NO HAN SERVIDO PARA NADA. ¡AHORA QUIERO SER LA MÁS PUTA DE TODAS!

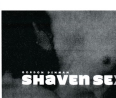

OH, SANDRA... SANDRA...
VEN AQUÍ.
¡¡QUIERO QUE ME FOLLES COMO NUNCA HAS FOLLADO A NADIE!!
COMO DESEES...
¡ASÍ! ¡TRÁTAME COMO A LA MÁS PUTA! ¡NO TENGAS PIEDAD DE MÍ!
¡AAAAHHH! ¡AAHH! ¡SÍ... ASÍ... ASÍ... FÓLLAME MÁS!
¡OOHHH! ¡UUUHHHFF! ¡AAAHHH!


¡¡¡AAAY, SÍ!!! ¡CHÚPALA TODA... TODA... QUE NO QUEDE PARA NADIE MÁS! ¡MMMHHH!
¡MMMM!
¡¡¡AY!!! ¡¡¡AAAAHHH!!!
¡MMMNNNNAHHH!
¡¡SÍ!! ¡¡MÁS FUERTE!! ¡¡AAAHHH... SÍ!!
¡NNHH! ¡¡NNNHH!!



MMM... TE GUSTA QUE TE FOLLE ASÍ, ¿VERDAD?
ME GUSTA MUCHO.
¡DÁMELA TODA! ¡SÍ! ¡BIEN ADENTRO, ASÍ...!
AAHH
¡ABRE BIEN LA BOCA!
¡OOOHHH!
¡VEN AQUÍ! MANTENLA DURA UN POCO MÁS, HAZME ACABAR.
¡¡¡AAHHH!!! ¡¡VAMOS... SÍ... SÍ...!! ¡¡AAHHH!!!
¡¡¡¡AAAAAAAHHHHH!!!!
¡¡MMMM...!!
¡¡SÍ!! ¡AL FIN DESPERTASTE!
¡NO PUEDO CREERLO, ES UN VERDADERO MILAGRO!
FIN















TESTIMONIOS

Estuvimos aquí hablando de **Gordon Denman** a cuento de su libro ***Love Sex***, donde el fotógrafo retrataba con excelencia a una serie de parejas reales, en interacción y blanco y negro, para promover el amor como parte esencial del sexo, o quizás el sexo como parte esencial del amor. El libro funcionaba a ambos niveles y todavía acudimos a sus páginas de vez en cuando para recordarnos que sí, que existe el erotismo gráfico sentido y de nivel, que no todo es paja y que también hay grano. Ahora Denman vuelve por sus fueros y engrosa su bibliografía con ***Shaven Sex Love***, que viene a ser una secuela o una ampliación (en todos los sentidos, pues viene en formato panorámico) de lo que proponía en aquel *Love Sex*. Las parejas son aquí cinco, diez individuos por tanto, que manejan sus sexos de a dos y heterosexualmente, en secuencias intensas, veraces y sin ocultaciones. Hay en las imágenes interiores y exteriores, hay planos cortos y generales y hay tontuna y juego duro. No se trata de pornografía mayoritaria ya que los modelos son variados, con personalidad propia y arrojo cada uno el suyo. Y es precisamente esa naturalidad lo que los hace a todos guapos, atractivos y deseables. El libro trae como recordatorio para los adultos qué es el amor y cómo se escenifica, y puedo prometer que su *lectura* resultará estimulante para hombres y mujeres, juntos o por separado, algo no tan frecuente como nos gustaría cuando hablamos de pornografía.

SHAVEN SEX LOVE
Gordon Denman
Edition Reuss
39,90 € en librerías con material de importación o en www.edition-reuss.de

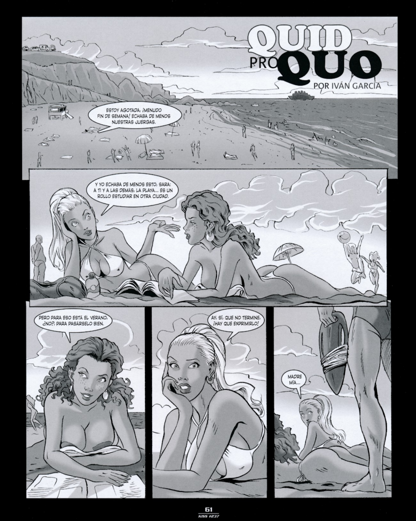




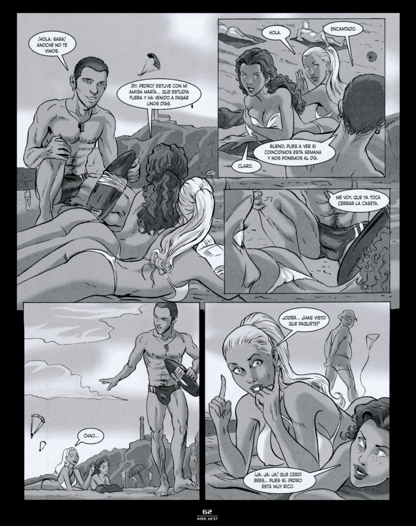




(continúa en la página 79)



QUID PRO QUO
POR IVÁN GARCÍA
ESTOY AGOTADA. ¡MENUDO FIN DE SEMANA! ECHABA DE MENOS NUESTRAS JUERGAS.
Y YO ECHABA DE MENOS ESTO; SARA: A TI Y A LAS DEMÁS; LA PLAYA... ES UN ROLLO ESTUDIAR EN OTRA CIUDAD.
PERO PARA ESO ESTÁ EL VERANO; ¿NO?; PARA PASÁRSELO BIEN.
AY; SÍ; QUE NO TERMINE; ¡HAY QUE EXPRIMIRLO!
MADRE MÍA...


¡HOLA, SARA! ANOCHE NO TE VIMOS.
¡EY, PEDRO! ESTUVE CON MI AMIGA MARÍA... QUE ESTUDIA FUERA Y HA VENIDO A PASAR UNOS DÍAS.
HOLA.
ENCANTADO.
BUENO, PUES A VER SI COINCIDIMOS ESTA SEMANA Y NOS PONEMOS AL DÍA.
CLARO.
ME VOY, QUE YA TOCA CERRAR LA CASETA.
CHAO...
JODER... ¿HAS VISTO QUÉ PAQUETE?
¡JA, JA, JA! QUÉ CERDI ERES... PUES SÍ, PEDRO ESTÁ MUY RICO.

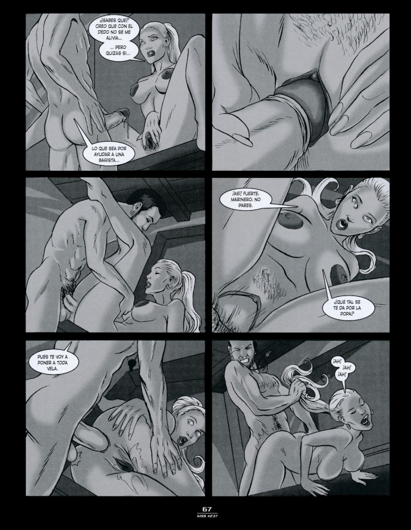


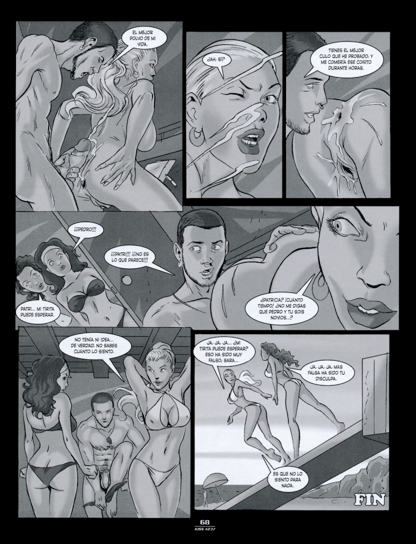
ME LO TIRARÍA ENCANTADA...
Y YO... PERO, MIRA: TIENE NOVIA...
UN MOMENTO... PERO ¿ÉSA NO ES PATRICIA...?
LA MISMA... LA QUE TE LEVANTÓ A PACO EN TERCERO.
NOS VEMOS EN UN RATO, AMOR.
CIERRO Y VOY.
ESA CERDA ME DESTROZÓ LA VIDA... Y NI SIQUIERA LE GUSTABA PACO. FUE POR JODER. SI ANTES ME PARECÍA QUE EL SOCORRISTA ESTABA BUENO, AHORA TIRÁRMELO ES UN MUST. PERO NECESITARÉ TU AYUDA.
NO ES UN MUST... SERÁ JUSTICIA CÓSMICA. DIME QUÉ TIENES PENSADO.

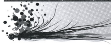

¡TOC, TOC!
ESTA CERRA...
ANDA... TÚ ERES LA AMIGA DE SARA, ¿NO?
SÍ, MARÍA... OYE, ¿ME PUEDES AYUDAR?
CLARO, ¿QUÉ TE PASA?
ES QUE ME DA UNA VERGÜENZA...
TÚ DIRÁS.
ES QUE SE ME HA METIDO ALGO AQUÍ ABAJO, NADANDO, Y SE ME HA IRRITADO.
YO NO... NO VEO NADA.


ESPERA.
¡PERO...!
¿VES?
EXPLORA BIEN... ASÍ.
NO... NO NOTO NADA...
PUES YO SÍ...
... Y A TI TAMBIÉN SE TE HA INFLAMADO ALGO.
CON ESTE APARATO NO NECESITAS FLOTADOR PARA SALVAR A LA GENTE.


... AUNQUE MÁS DE UNA PUEDE AHOGARSE EN TIERRA.
¡MPPFFF!
JODER... ¡CÓMO TRAGAS, TÍA!
¡... AH! UN POCO MÁS Y ME ASFIXIO...
PONLA AQUÍ... QUE NO SE ENFRÍE.
¡MPPFFF!


¿SABES QUÉ? CREO QUE CON EL DEDO NO SE ME ALIVIA...
... PERO QUIZÁS SI...
LO QUE SEA POR AYUDAR A UNA BAÑISTA...
¡ASÍ! FUERTE, MARINERO, NO PARES.
¿QUÉ TAL SE TE DA POR LA POPA?
PUES TE VOY A PONER A TODA VELA.
¡AH! ¡AH! ¡AH!


EL MEJOR POLVO DE MI VIDA.
¿AH, SI?
TIENES EL MEJOR CULO QUE HE PROBADO, Y ME COMERÍA ESE COÑITO DURANTE HORAS.
¡¡¡PEDRO!!!
¡¡¡PATRI!!! ¡¡¡NO ES LO QUE PARECE!!!
PATRI... MI TIRITA PUEDE ESPERAR.
¿PATRICIA? ¡CUÁNTO TIEMPO! ¿NO ME DIGAS QUE PEDRO Y TU SOIS NOVIOS...?
NO TENÍA NI IDEA... DE VERDAD, NO SABES CUÁNTO LO SIENTO.
JA, JA, JA... ¿MI TIRITA PUEDE ESPERAR? ESO HA SIDO MUY FALSO, SARA...
JA, JA, JA, MÁS FALSA HA SIDO TU DISCULPA.
ES QUE NO LO SIENTO PARA NADA.
FIN



UN SEMENTAL MUY FELIZ

Conozco a Toni Ribas desde 1994, desde que apareció en el Festival Porno de Barcelona dispuesto a comerse el mundo. ¡Y vaya si ha llegado lejos! Actor legendario del primer cine X español, productor, director y todoterreno sexual que siempre está dispuesto para follar. Pero lo mejor será dejarnos de presentaciones (su biografía está hasta en wikipedia) y poner en marcha la grabadora. REC.

KISS KOMIX: Toni, ahora te pillo en Estados Unidos...

TONI RIBAS: Sí, hace una semana que estoy en Los Ángeles. Y la verdad es que estoy de puta madre. Muy feliz.

KISS: ¿Estás rodando?

TONI: Ayer mismo rodé mi primera escena con las gemelas **Russo**, de la productora Vivid. Sí, sí, gemelas... Por mucho que hayas follado en esta vida, ¡siempre quedan fantasías por realizar!

KISS: ¿Qué tal te tratan ahí?

TONI: Aquí se está genial. Por suerte tengo muchos amigos, como **Ramón Nomar** o **Manuel Ferrara**, así que estoy casi como en casa. Eso sí: se echan en falta algunas cosas de España: la paella, el fuet, el jamón del bueno... Y nuestra fantástica cultura de barra de bar.

"LOS PRINCIPIOS EN EL PORNO ESPAÑOL FUERON MUY BONITOS. ÉRAMOS UN GRUPO DE GENTE CON MUCHA ILUSIÓN. CON MUCHO ESFUERZO, TODOS HEMOS LLEGADO MUY LEJOS."

KISS: Y de follar... ¿también va bien?

TONI: Eso sí que sí. Aquí me pongo las botas... (risas). Las americanas son muy profesionales y muy simpáticas. Vaya, que les gusta el palote que no veas, y como yo soy un caballero, pues aquí estamos, dejando al país en buen lugar... (risas). ¡No dejaremos que sea **Gasol** el único santboiano que meta canastas aquí!

EL CINE X ESTÁ JODIDO

KISS: Bueno, la pregunta del millón: ¿la crisis ha jodido también al porno?

TONI: Mucho. Se juntan varios factores. Uno, la crisis general, por la que el dinero no corre y nos afecta a todos. Dos, la evolución tecnológica: internet, el dvd... Prácticamente, las revistas porno han muerto. Todo el mundo tiene acceso a porno gratuito en internet, lo que nos hace más populares que nunca, pero también menos rentables. Veremos cómo se desarrollan las cosas estos próximos años.

KISS: Hace mucho que no sé nada de ti como director...





Toni en acción: follando sin parar



"SEGUIRÉ EN EL PORNO HASTA QUE PUEDA. CADA VEZ ME LO PASO MEJOR Y NO ME PLANTEO DEJARLO. EL PORNO ES MI VIDA."

TONI: Básicamente, los últimos cinco años he estado rodando para Private. Todavía estoy con ellos, aunque están reajustando cosas con la crisis y ya no ruedan tanto como antes. El año pasado empecé a trabajar con Penthouse USA y ya he rodado cinco películas.
KISS: ¿Me cuentas un polvo que recuerdes especialmente?
TONI: Yo es que me enamoro en casi todas las escenas. Me cuesta quedarme con uno solo. Pero bueno, si sólo tengo que decirte uno, cualquiera con **Sophie Evans**.

UNA MUJER INSACIABLE

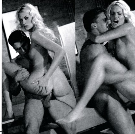
KISS: Toni, últimamente eres lo más... En los AVN te llevaste el Óscar porno a la mejor doble penetración por *Asa Kira is Insatiable*...
TONI: El polvo fue la hostia. Le tenía unas ganas a **Asa** que no veas. Fue la primera vez que trabajé con ella. La escena tenía que ser solo vaginal, conmigo y mi amigo **Erik**, pero la cosa se calentó y Asa me pidió que le metiera la puntita por el culo. Y vamos, aquello se salió de madre y acabó en una locura. Fue su primer anal y su primera doble penetración. Imagínate... Ella estaba como loca y yo más. Luego nos hemos hecho muy amigos.
KISS: Y a ella, ¿qué le pasa? Parece que tiene orgasmos de verdad cuando folla, ¡menuda pasión!
TONI: Sí. Bufff, me pone loco. Es un morbo de tía. Quedamos de vez en cuando y te aseguro que siempre es así: una bomba.
KISS: A todo esto, felicidades, ¡ya estás en el Hall of Fame del cine X!
TONI: Estoy contento, muy contento. Este premio sí que me ha hecho mucha ilusión. Que te reconozcan de esta manera, toda una trayectoria, para alguien como yo que no me considero ningún número uno sino un currante, que me lo he trabajado duro durante mucho tiempo, es para estar muy agradecido.
KISS: Ahora que estás arriba, en lo más alto del porno, ¿qué acuerdas de tus principios en el cine X español, de tu primera escena?
TONI: Aunque sea un topicazo, lo recuerdo todo. Los principios fueron muy bonitos. Éramos un grupo de gente con mucha ilusión y ganas, y creo que, con mucho esfuerzo, todos hemos llegado muy lejos. Hemos conseguido ser profesionales y normalizar el porno en España. Personalmente, de mi primera escena, recuerdo las ganas que tenía de follar. Era un niñato que se presentó al rodaje con resaca de la noche anterior. Desde entonces ha llovido un poco... pero las ganas de follar siguen.

PORNO FOR EVER

KISS: Actualmente, ¿tienes pareja?
TONI: No. Estoy soltero y sin compromiso. A follar todo lo que me dejen, aunque espero que el destino me reserve conocer a alguien especial y volver a enamorarme. El tiempo dirá.
KISS: ¿Hasta cuándo seguirás follando delante de las cámaras?
TONI: Hasta que pueda. Cada vez me lo paso mejor. No me planteo dejarlo. El porno es mi vida. Llevo en esto desde los dieciocho años y, mientras me cuide, supongo que podré seguir trabajando.
KISS: Pues no paras de trabajar. Ahora tienes en marcha nuevos proyectos, ¿no?
TONI: Sí. Tengo una web en España con los amigos de Espabit: ***www.sexoporelmundo.com***. Es un proyecto que me ilusiona porque es lo primero que hago directamente para el público español en mucho tiempo. Espero que le guste a la gente. ¡Yo me lo he pasado pipa rodando!
KISS: Toni, muchas gracias. Por cierto, ¿desde dónde estás respondiendo esta entrevista? ¿En pantuflas en un hotel de NY mientras te tomas una copa de vino?
TONI: (risas)... Desde la mansión de mi amigo **Manuel Ferrara**, con una cervecita fresca y con el olor, aún en el aire, de una chica estupenda que se ha ido hace un ratito. ¡Un abrazo a todos los amigos del *Kiss Comix*!

Con Sophie Evans, su pareja durante los años de gloria del porno español







Donde pone la cámara, pone la polla.

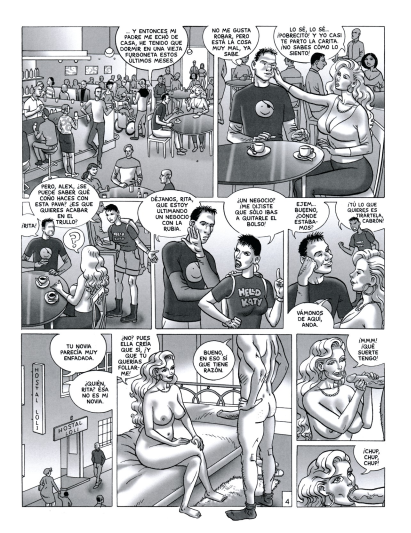





GIM MACISTE GIM
ESTOY ALGO CANSADA, ¿PARAMOS?
¿QUÉ DICES? AHORA LE ESTOY COGIENDO EL TRANQUILLO A ESTO.
LA VERDAD ES QUE ME FALTA ALGO PARA ESTAR AL 100%. NO SÉ QUÉ ES.
¿AL 100%? PERO SI ESTÁS HECHA UNA BESTIA.
DICHO EN EL BUEN SENTIDO, CLARO.
1

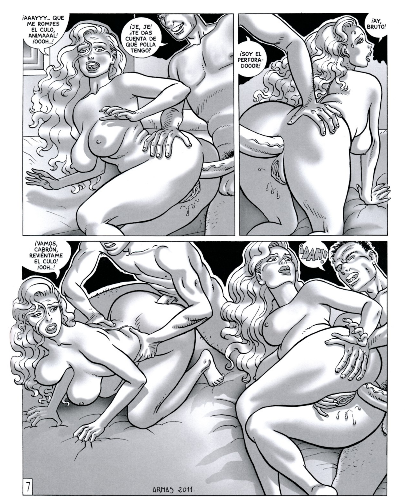

¡ÉSTE SE CREE QUE ESTÁ EN EL EJÉRCITO!
SÍ, ¿A QUE ES TOTAL?
¡VAMOS, NENAZAS, QUE SÓLO QUEDAN 50 KILÓMETROS! ¡HEP-ARO, HEP-ARO...!
¡TRAE P'ACÁ! ¡JO, JO!
¡OH! ¡MI BOLSO!
2

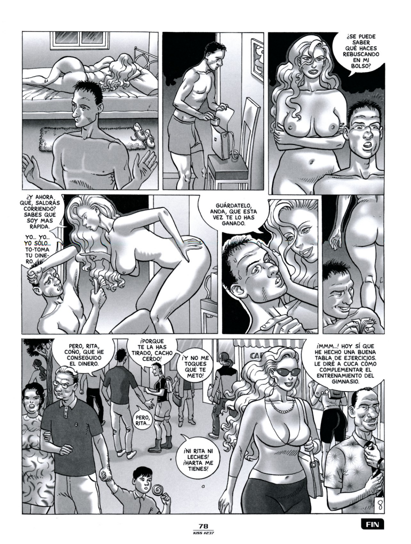

¡JE, JE, JE... QUE ME ECHEN UN GALGO! ¡NO SOY YO NADIE!
MORLACK
¡AL LADRÓN, QUE SE LLEVA MI BOLSO! ¡PERO CÓJANLE, COÑO, QUE SE ESCAPAAA!
LIBRE
BRR... ¡ESTÁ VISTO QUE TENDRÉ QUE HACERLO YO MISMA!
¡MIERDA, CÓMO CORRE!
¡COMO TE PILLE TE VOY A ROMPER LOS DIENTES, MAMÓN!
¡MADRE DE DIOS!
¡¡¡AAA!
¡OH!
¡TE PILLÉ!
¡AY!
PLOF
¡NO ME PEGUE EN LA CARA, POR FAVOR!
¿POR QUÉ NO? ¿TE CREES QUE ERES BRAD PITT?
ANDA, TIRA, QUE TE VOY A INVITAR A UN CAFÉ; ¿HAS COMIDO ALGO?
¿C-COMER? S-SÍ... ¿UN CAFÉ? BUENO...
3


... Y ENTONCES MI PADRE ME ECHÓ DE CASA, HE TENIDO QUE DORMIR EN UNA VIEJA FURGONETA ESTOS ÚLTIMOS MESES.
NO ME GUSTA ROBAR, PERO ESTÁ LA COSA MUY MAL, YA SABE.
LO SÉ, LO SÉ... ¡POBRECITO! Y YO CASI TE PARTO LA CARITA. ¡NO SABES CÓMO LO SIENTO!
¡RITA!
PERO, ALEX, ¿SE PUEDE SABER QUÉ COÑO HACES CON ESTA PAVA? ¿ES QUE QUIERES ACABAR EN EL TRULLO?
?
HELLO KATY
DÉJANOS, RITA, QUE ESTOY ULTIMANDO UN NEGOCIO CON LA RUBIA.
¿UN NEGOCIO? ¡ME DIJISTE QUE SÓLO IBAS A QUITARLE EL BOLSO!
HELLO KATY
EJEM... BUENO, ¿DÓNDE ESTÁBAMOS?
¡TÚ LO QUE QUIERES ES TIRÁRTELA, CABRÓN!
VÁMONOS DE AQUÍ, ANDA.
TU NOVIA PARECÍA MUY ENFADADA.
¿QUIÉN, RITA? ÉSA NO ES MI NOVIA.
HOSTAL LOLI
HOSTAL LOLI
¿NO? PUES ELLA CREÍA QUE SÍ, ¡Y QUE TÚ QUERÍAS FOLLARME!
BUENO, EN ESO SÍ QUE TIENE RAZÓN.
¡MMM! ¡QUÉ SUERTE TENGO!
¡CHUP, CHUP, CHUP!


¡OH, TÍA, ESTO SÍ QUE ME GUSTA! ¡OOH, QUÉ BUENO!
¡MMH, CHUUP, CHUPS!
¡MMH... Y AHODA LOD HUEVOD!
¡CHURRUPS!
BUENO, CHICO, AHORA TE TOCA A TI HACERME UN BUEN TRABAJO EN LOS BAJOS.
¡AY, PERO NO SEAS BURRO! TIENES QUE USAR LA BOCA, ¿ENTIENDES, CARIÑO?
BUEEENO, CON ESO ME CONFORMO... CÓMEME EL COÑO, A VER SI ME PONES COMO UNA MOTO.
5


¡AAAH, YA TENÍA YO GANAS DE PROBAR UNA BUENA POLLA!
VENGA, ALEX, EMPUJA CON GANAS, ¡JA, JA, JA...!
A SUS ÓRDENES, MADAME.
¡ASÍ ME GUSTAA... AAH! ¡QUE ME PARTES EN DOOS! ¡OOH!
¡OOOHH...!
6


¡AAAYYY... QUE ME ROMPES EL CULO, ANIMAAAL! ¡OOOH...!
¡JE, JE! ¿TE DAS CUENTA DE QUÉ POLLA TENGO?
¡SOY EL PERFORA-DOOOR!
¡AY, BRUTO!
¡VAMOS, CABRÓN, REVIÉNTAME EL CULO! ¡OOH...!
¡AAH!
7
ARMAS 2011.


¿SE PUEDE SABER QUÉ HACES REBUSCANDO EN MI BOLSO?
¿Y AHORA, QUÉ, SALDRÁS CORRIENDO? SABES QUE SOY MAS RÁPIDA.
YO... YO... YO SÓLO... TO-TOMA TU DINERO.
GUÁRDATELO, ANDA, QUE ESTA VEZ TE LO HAS GANADO.
PERO, RITA, COÑO, QUE HE CONSEGUIDO EL DINERO.
¡PORQUE TE LA HAS TIRADO, CACHO CERDO!
¡Y NO ME TOQUES QUE TE METO!
PERO, RITA...
¡NI RITA NI LECHES! ¡HARTA ME TIENES!
¡MMM...! HOY SÍ QUE HE HECHO UNA BUENA TABLA DE EJERCICIOS. LE DIRÉ A CUCA CÓMO COMPLEMENTAR EL ENTRENAMIENTO DEL GIMNASIO.
8
FIN

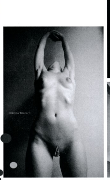


[viene de la página 59]













UNDERSTANDING SABRINA

Seguimos celebrando que internet es una mina en cuanto a muchachas dando fe de sí mismas cámara en mano, y que no pocas de ellas se localizan el carisma y la hondura en la figura juvenil y en el cuerpo humano, desnudo y con intención. El dos punto cero trajo consigo una revolución sexual todavía no sé de qué índole exacta, pero lo que es seguro es que precipitó nuestras masturbaciones, les multiplicó las opciones y las hizo crónicas. ¡Viva! De entre todas esas chicas que se han dado a conocer en la red exhibiendo lo que en la vida tal vez no es de recibo, o igual no tienen tiempo, destaca **Sabrina Dacos**, una estadounidense que hace unos cuatro años empezó a retratarse de mentón para abajo en Flickr y que enseguida se convirtió en fenómeno gracias no sólo a su bellísimo cuerpo sino también a su innegable talento. En su cuenta pueden disfrutarse unas cuantas imágenes de talante erótico y abiertamente pornográfico, todas ellas tiradas con chispa, temáticas, atmosféricas, sensuales e inspiradoras, siempre con ella misma en el objetivo y alguna que otra realizada con la ayuda tras la cámara de su novio, que se está quieto y no molesta. El éxito de Sabrina, palpable en los cientos de comentarios babosos que aplauden su obra y la de Dios, se vio refrendado por la edición de un libro digital de ciento y pico páginas, ***Keep It Like a Secret***, que todavía puede conseguirse en el último enlace que reproducimos.

Sabrina Dacos
www.flickr.com/photos/sabrina-dacos/
sabrina-dacos.tumblr.com/
www.blurb.com/bookstore/detail/1277592/









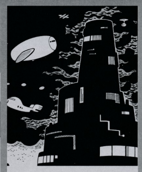
"Cualquier cosa que haga alguno, o todos, de los hermanos Hernandez, es motivo de celebración, y *Ciudadano Rex* es una pepita de oro independiente que nos ofrecen Mario y Beto Hernandez".
—Michael Alfred, creador de *Madman*

MARIO & BETO HERNANDEZ

CIUDADANO REX

EDICIONES LA CÚPULA

"En una época donde los autores tienden a acomodarse y a refinar la fórmula que les ha dado el éxito, los hermanos Hernandez siguen arriesgándose tanto como hace un cuarto de siglo, y es un placer ver cómo se desmadran".
—*The New York Times*



Sergio Bauntin, más conocido como Bloggo, es un reportero dedicado a ir a fiestas y a desentrañar rumores con los que nutrir su columna de sociedad.

El eje de la actualidad es hoy el compañero artificial CDDN-RX, creado hace cinco lustros por Industrias GRA, cuando sus científicos desarrollaron el primer chip consciente y lograron una conducta "natural" para sus robots.

Con CDDN-RX empezó el futuro, pero fue un futuro condenado a terminar.

Ahora, mientras un puñado de activistas pugna porque sean reconocidos los derechos de las máquinas de compañía, CDDN-RX ha sido revivido y recorre las calles sembrando el pánico y huyendo de los "Cosechadores de Verdad", empeñados en conocer el cómo y el porqué de su resurrección.

EDICIONES LA CÚPULA
www.lacupula.com


¡JEÑOOORA, QUE VIENEN DO' HINEEETE!
¡AHORA TENÍA QUE SER! NO ESPERARÁN QUE TE DEJE CON ESTE TARUGO COMO LO TIENES...
A VER SI NOS DA TIEMPO DE ECHAR UNO RÁPIDO...
¡QUERIDO, ME LO PONES TAN FÁCIL QUE NO PUEDO DECIR QUE NO!
¡SIGUE, SIGUE, SIGUE, SIGUE, SIGUE ASÍ, ASÍ, ASÍ, ASÍ, ASÍ, ASÍ...! ¡¡¡AAAH!!!


¡INDIOS! ¡NO ME DIGA ESO, REVERENDO, QUE YO ME ASUSTO ENSEGUIDA!
Y POR ESO LE DEJARÉ ESTA NOCHE A STINKY, PARA QUE VIGILE... HOY MIS OBLIGACIONES ESTÁN COMPROMETIDAS CON LA VIUDA ADAMS, PERO MAÑANA NOCHE ESTARÉ VELANDO POR SU SEGURIDAD YO MISMO, SEÑORA JOHNSON...
SÓLO CON OÍRLO, COMO QUE RESPIRO MEJOR... PARECERÁ UNA TONTERÍA, PERO... ¡YA SABE CÓMO SOMOS LAS MUJERES, REVERENDO!
¡HASTA MAÑANA, REVERENDO! ¡Y A TI, STINKY, TE PREPARARÉ UNA CENA CON PAN DE MAÍZ RECIÉN HORNEADO! ¡VEN TEMPRANO, POR FAVOR!
¡VIVA HESUCRITTO Y LO' JESTADOS CONFEDERADOH, JEÑOR REVERENDO Y MARCHAL!
YA LO CREO, STINKY... TE VOY A HORNEAR ESE PAN TOOOODA LA TARDE... ¡A FUEGO LENTO!



¡GRACIAS, PADRE, POR DEJARME CENAR CON LA SEÑORA JOHNSON!
¡CALLA, BASTARDO BLASFEMO Y... ENDOGÁMICO! ¡LO QUE VOY A HACER ES CORTARTE ESA MIERDA DE POLLA QUE TIENES!
¡UFF! ¡NO, PADRE, POR FAVOR, NO ME HAGA ESO!
¿POR QUÉ CREES QUE TE MANDO ALLÍ ESTA NOCHE, IMBÉCIL? ¡EN ESTA TIERRAS NO HAY INDIOS!... QUIERO QUE SE PONGA CALIENTE TENIENDO UNA POLLA CERCA, PERO SIN CATARLA, ¡LLEVA DOS AÑOS SIN VER A SU MARIDO Y QUIERO QUE SE ACUERDE DE LO QUE LE PICA!
¡¡¡POR LO QUE MÁS QUIERA!!!
¡Y TEN POR SEGURO QUE SI TE LA FOLLARAS, ME LO DIRÍA! LA TENGO EL DOBLE QUE TÚ, Y ESO PROVOCA UNA SINCERIDAD QUE NO PUEDES NI ENTENDER... Y SI NO, SE LO SACARÍA COMO CONFESIÓN. ¿PARA QUÉ CREES QUE LLEVO ESTA MIERDA EN EL CUELLO HASTA EN VERANO? ¿EH, PIOJOSO?
TE ENGENDRÉ CON UNA PUTA FUERA DEL MATRIMONIO, ASÍ QUE NO TE DEBÍA NI EL BAUTIZARTE... PERO LO HICE... ¡RECUÉRDALO, STINKY DEAD DOG ES EL NOMBRE QUE LLEVAS Y EL QUE MERECES, Y NO TENDRÁS OTRA COSA MÍA, BASTARDO! ¡ASÍ QUE SI VUELVES A LLAMARME PADRE TE MATO, HIJO DE PUTA!


POR TODO ESTO ES POR LO QUE NO PUEDO ACEPTAR SU AMABLE INVITACIÓN A CENAR, SEÑORA JOHNSON. NO SABE CUÁNTO LO SIENTO...
¡QUÉ EXPLICACIÓN TAN DETALLADA! BUENO, YO DEJO LA PUERTA ABIERTA POR SI TE DA EL HAMBRE O TIENES FRÍO... O CALOR.
POR SI ME DA CUALQUIER COSA, SÍ... ¡GRACIAS, SEÑORA!
RECUÉRDALO, BASTARDO, ¡SI PONES UN PIE EN SU CASA O ELLA SALE SIN QUE HAYA UN INCENDIO, DEJARÁS DE MEAR DE PIE!
¡AAHG!
¿QUIÉN JANDA AHÍ? ¿JEÑORA JOHNSON? ¿E JUSTÉ?
¡¡QUÉ CALOR!! ¡UY, STINKY! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
¡AAAH!
TAHK!
BLAM!!
KPT!
KPT!
¡OJÚ!
¡UG!


¡HA SIDO SIN QUERER, SEÑORA JOHNSON!
ESPERO QUE TE REFIERAS AL TIRO, STINKY...
¡PORQUE NADA PODRÍA DEFRAUDARME MÁS QUE EL QUE NO QUISIERAS VERME LAS TETAS!
¡AL TANTO! ¡NO VAYAS A SACARME FUERA NI A ENTRAR TÚ...!
¡ENTRAR SÍ QUE VOY A ENTRAR, SEÑORA JOHNSON!
¡PERO SIN PONER UN PIE DENTRO! VAMOS A VER LO QUE DA DE SÍ EL QUICIO DE UNA VENTANA...
LAP!
LAP!
¡AY, STINKY, QUÉ LISTO ERES! ¡AL FINAL HAS ENCONTRADO UNA MANERA DE COMERTE LO QUE TE HABÍA PREPARADO DE CENA!
SLURP!!

ZUMBA! ZUMBA! ZUMBA!
FKTT!! FKTT!! FKTT!!
HOMBRE NEGRO HACER COMO ENCENDER FUEGO CON PALO...
¡UGH!
DESE LA VUELTA QUE LE VOY A FOLLAR EL CULO...


A LO REBELDE, ¿EH, STINKY? DEJA QUE ME LO MOJE UN POCO, ANDA...


ZUMBA! ZUMBA!
¡DAME LA VUELTA OTRA VEZ QUE ESTOY A PUNTO DE IRME!
¡ASÍ, STINKY, ASÍI!
ME PARECE MUY TIERNO QUE QUIERAS BESARME... PERO LO QUE NECESITO AHORA ES QUE ME FOLLES EL COÑO...
FKT!! FKT!!
¡A LO BESTIA! ¡AAAAH!


¡AHORA ME TOCA A MÍ! ¡AAAAAAH!
¡NO PUEDO TRAGAR MÁS LECHE!
¡ÉCHAMELA EN LAS TETAS, A VER SI SE ME PONEN MÁS GRANDES!
MMM... ESTO NO PARA... ¡ES COMO UNA FUENTE!
AUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUH!!
ME HA PARECIDO OÍR A TU MARIDO AULLAR, COMO SI VINIERA A CORTARTE LAS OREJAS...
PUES A MÍ ME HA SONADO MÁS A TU PADRE, VINIENDO A CORTÁRTELA... ASÍ QUE VETE POR LA SOMBRA, STINKY, QUE TE QUIERO VER MAÑANA. ¡Y QUERRÉ VERTE CON EL RABO TAN BIEN PUESTO COMO HOY!
FIN

catálogo

KISS COMIX

☐146	2,85€	☐162	3,00€	☐178	3,10€	☐194	3,60€	☐210	4,20€	☐226	4,20€
☐147	3,60€	☐163	3,00€	☐179	3,50€	☐195	4,70€	☐211	4,20€	☐227	4,20€
☐148	2,85€	☐164	3,00€	☐180	3,50€	☐196	3,95€	☐212	4,20€	☐228	4,20€
☐149	2,85€	☐165	3,80€	☐181	3,50€	☐197	3,95€	☐213	5,30€	☐229	4,20€
☐150	2,85€	☐166	3,00€	☐182	3,50€	☐198	4,20€	☐214	4,20€	☐230	4,20€
☐151	2,85€	☐167	3,00€	☐183	4,50€	☐199	4,20€	☐215	4,20€	☐231	5,30€
☐152	2,95€	☐168	3,00€	☐184	3,50€	☐200	4,20€	☐216	4,20€	☐232	4,20€
☐153	3,75€	☐169	3,00€	☐185	3,50€	☐201	5,30€	☐217	4,20€	☐233	4,20€
☐154	2,95€	☐170	3,10€	☐186	3,50€	☐202	4,20€	☐218	4,20€	☐234	4,20€
☐155	2,95€	☐171	3,90€	☐187	3,50€	☐203	4,20€	☐219	5,30€	☐235	4,20€
☐156	2,95€	☐172	3,10€	☐188	3,50€	☐204	4,20€	☐220	4,20€	☐236	4,20€
☐157	3,00€	☐173	3,10€	☐189	4,50€	☐205	4,20€	☐221	4,20€	☐237	5,50€
☐158	3,00€	☐174	3,10€	☐190	3,50€	☐206	4,20€	☐222	4,20€		
☐159	3,75€	☐175	3,10€	☐191	3,50€	☐207	5,30€	☐223	4,20€		
☐160	3,00€	☐176	3,10€	☐192	3,50€	☐208	4,20€	☐224	4,20€		
☐161	3,00€	☐177	4,50€	☐193	3,50€	☐209	4,20€	☐225	5,30€		

SUSCRIPCIÓN · KISS COMIX

☐ ME SUSCRIBO A **KISS COMIX** POR UN AÑO, 12 NÚMEROS
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ________

☐ 42 € PARA ESPAÑA ☐ 68 € PARA EUROPA ☐ 75 € RESTO DEL MUNDO

COLECCIÓN X

Autor	Título	Precio
ANDROS	☐ 105 PAJAS MENTALES	4,78 €
BALDAZZINI, ROBERTO	☐ 126 BEBA. LAS 110 MAMADAS	9,95 €
CASOTTO, GIOVANNA	☐ 88 MALAS COSTUMBRES	4,72 €
	☐ 90 STRIPTEASE	4,72 €
	☐ 110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98 €
CHIYOJI TOMO	☐ 70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17 €
	☐ 75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38 €
	☐ 81 MISS 130 (III) REIKO Y SUS AMANTES (2ª ed.)	5,56 €
COQ	☐ 101 EL DIRECTOR	4,78 €
DE HARO	☐ 99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72 €
DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI		
	☐ 93 SEXO, AMOR Y FANTASÍAS	4,72 €
	☐ 111 LOS DUELISTAS	4,80 €
FEROCIUS	☐ 94 CANDID	4,72 €
FIORANI/BONAZZI	☐ 65 SEXY PHONE (I)	4,51 €
	☐ 73 SEXY PHONE (II)	4,66 €
FROLLO, LEONE	☐ 86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38 €
GRAÇA	☐ 112 LA VIUDA	5,95 €
HACHURUI	☐ 77 EXCESOS (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	5,26 €
	☐ 85 MÁS EXCESOS	5,26 €
KJAER, KIKI	☐ 108 OLEADAS DE PLACER	4,78 €
	☐ 116 OLEADAS DE PLACER 2 -EL REFUGIO	5,50 €
KRISTO	☐ 71 EL NIGROMANTE	4,66 €
MARTÍN, JAIME	☐ 97 SEX GAMES	5,92 €
MÓNICA & BEATRIZ	☐ 57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (2ª ed.)	6,16 €
	☐ 69 VICIOUSLAND (2ª ed.)	5,98 €
	☐ 76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (2ª ed.)	5,95 €
MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO		
	☐ 120 NINFOMANIAC	5,95 €
NIZZOLI, MARCO	☐ 98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO	4,72 €
NOÉ, IGNACIO	☐ 125 DIET	7,95 €
NOÉ/BARREIRO	☐ 114 EL CONVENTO INFERNAL	7,50 €
POURBET	☐ 74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG	5,77 €
RIVERSTONE, PETER	☐ 123 EVY	8,50 €
ROTUNDO, MASSIMO	☐ 104 LOS AMORES DE MÓNIKA DE B.	4,78 €
TARLAZZI, LUCA	☐ 89 SELEN PORNOSTAR	5,86 €
	☐ 92 SELEN AL DESNUDO	5,86 €
	☐ 96 DOBLE PENETRACIÓN	5,92 €
TAYLOR, KEVIN	☐ 115 GIRL-3	7,20 €
	☐ 118 GIRL-4	7,20 €
VON GÖTHA	☐ 91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)	7,51 €
	☐ 113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (2ª ed.)	7,50 €
	☐ 106 TWENTY (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 124 TWENTY 2	9,95 €
	☐ 117 EL SUEÑO DE CECILIA	7,50 €
	☐ 119 CÁRCEL DE MUJERES	7,50 €
	☐ 122 LOS CALORES DE SOPHIE	7,50 €
XEXUS	☐ 84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72 €
YUMENO	☐ 79 LETHAL LADY (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	4,66 €
ZANIER, CHRISTIAN	☐ 121 BANANA GAMES	7,50 €
	☐ 127 BANANA GAMES 2	9,95 €

ANTOLOGÍAS

Título	Precio
☐ CLARO QUE SÍ CÓMICS VERANO 2007	18,00 €
☐ CLARO QUE SÍ CÓMICS INVIERNO 2007	18,00 €
☐ MOME 1 VERANO 2007	18,00 €
☐ MOME 2 INVIERNO 2007	18,00 €

LADIES

Autor	Título	Precio
AKI YUSA	☐ TABÚ	9,95 €
EBISU HANAKO	☐ AMIGOS Y AMANTES	9,95 €
YUKI FUJINE	☐ ENCADENADOS	9,95 €

HENTAI

Autor	Título	Precio
CHIYOJI TOMO	☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50 €
ISUTOSHI	☐ SLUT GIRL (RECOPILACIÓN)	9,50 €
HIROYOSHI KIRA	☐ LA ABEJA REINA	8,95 €

YAOI

Autor	Título	Precio
MAKOTO TATENO	YELLOW ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	8,95 €
SHIUKO KANO	☐ P. B. B. PLAYBOY BLUES	8,95 €
TARAKO KOTOBUKI	☐ TU MAGIA ME ENAMORA	8,95 €
YOUKA NITTA	☐ CASINO LILY	8,95 €
	☐ MI VOZ	8,95 €

MANHWA

Autor	Título	Precio
LEE YOUNG-YOU	KILL ME, KISS ME ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5	c.u.: 8,95 €
MYUNG-JIN LEE	RAGNARÖK ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7	
	☐8 ☐9 ☐10	c.u.: 8,95 €
PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95 €
	☐7	9,95 €
SO YOUNG LEE	MODEL ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95 €
	☐7	9,95 €

MANGA

Autor	Título	Precio
BYUN KI-HYUN	☐ GATO Z -1	20,00 €
HIDESHI HINO	☐ CIRCO DE MONSTRUOS	10,95 €
	☐ CRIATURA MALDITA	8,95 €
	☐ EL HOMBRE CADÁVER	8,95 €
	☐ EL NIÑO GUSANO	7,95 €
	☐ EL HIJO DEL DIABLO	10,95 €
	☐ GALERÍA DE HORRORES	10,95 €
	☐ HISTORIAS DE LA MÁSCARA	10,95 €
	☐ LA ENFERMEDAD DE ZOROKU	10,95 €
	☐ LA SERPIENTE ROJA	7,95 €
	☐ NOCHES DE ZIPANGO	10,95 €
	☐ ONIMBO	10,95 €
	☐ PANORAMA INFERNAL	8,95 €
HIROTAKA KIRASAGI	☐ GATE 1	8,95 €
JUNJI ITO	TOMIE ☐1 ☐2	c.u.: 8,95 €
TATSUMI	☐ GOODBYE	7,50 €
	☐ MUJERES	9,95 €

FREAK SHOW

Autor	Título	Precio
PATRICK FRISCH	FUZZTOONS ☐6 (2ª ed.) ☐7 (2ª ed.) ☐8	c.u.: 3,50 €
	☐ FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-1	12,00 €
	☐ FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-2	12,00 €

TODOMAX MAX

Título	Precio
☐ 2 GUSTAVO, COMECOCOMETRÓN CON MIR	5,38 €
☐ 3 ¡FLIPADOS! (RETOMO)	9,95 €
☐ 4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (RETOMO) CON PERE JOAN	6,16 €
☐ 5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (2ª ed.)	6,16 €
☐ 6 MUJERES FATALES (2ª ed.)	5,71 €
☐ 10 ¡COMO PERROS! (2ª ed.)	6,50 €
☐ 11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.)	6,95 €
☐ 12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50 €
☐ 13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN	9,95 €

OBRAS COMPLETAS

Autor	Título	Precio
CRUMB, ROBERT	☐ 1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (7ª ed.)	9,95 €
	☐ 2 SI YO FUERA REY (4ª ed.)	12,00 €
	☐ 3 LA HISTORIA DE MI VIDA (4ª ed.)	12,00 €
	☐ 4 MODE O'DAY (3ª ed.)	7,95 €
	☐ 5 EL GATO FRITZ (4ª ed.)	12,50 €
	☐ 6 MR. NATURAL. LOS ORÍGENES (3ª ed.)	7,95 €
	☐ 7 MR. NATURAL. LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 8 MR. NATURAL. LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70 €
	☐ 12 AMERICAN SPLENDOR (3ª ed.)	12,00 €
	☐ 13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95 €
	☐ 15 LAS REFLEXIONES DEL TÍO BOB	9,95 €
	☐ 14 CHICAS, CHICAS, CHICAS (2ª ed.)	14,00 €
	☐ 16 REALMENTE PATÉTICOS	12,00 €
	☐ ART & BEAUTY-2 (COLECCIÓN BRUT)	1,95 €
SHELTON, GILBERT	☐ 2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.)	6,20 €
	☐ 3 FREAK BROTHERS (4ª ed.)	6,20 €
	☐ 4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (4ª ed.)	7,95 €
	☐ 5 FREAK BROTHERS (3ª ed.)	6,20 €
	☐ 6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (5ª ed.)	7,95 €
	☐ 7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.)	7,20 €
	☐ 8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.)	7,20 €
	☐ 9 EL GATO DE FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38 €
	☐ 10 EL GATO DE FAT FREDDY (2) (2ª ed.)	8,50 €
	☐ 11 FREAK BROTHERS (2ª ed.)	5,38 €
	☐ 13 EL GATO DE FAT FREDDY (3)	5,38 €
	☐ 14 NOT QUITE DEAD	15,00 €

LA CÚPULA COMIX

Autor	Título	Precio
HEWLETT, JAMIE	☐ ¡A POR LOS FREEBIES!	15,00 €
KÖNIG, RALF	☐ KONRAD & PAUL 2 (2ª ed.)	9,00 €
	☐ KONRAD & PAUL 3	8,50 €
	☐ ROY & AL (2ª ed.)	10,95 €
	☐ TROYA (2ª ed.)	10,95 €
	☐ SUCK MY DUCK. CHUPA MI PATO	10,00 €
	☐ COSAS DE HOMBRES	12,00 €
	☐ PASTITAS DE HOJALDRE	12,00 €
LIBERATORE	☐ ETIQUETA NEGRA (2ª ed.)	5,98 €
	☐ RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.)	6,16 €
MARDON, GRÉGORY	☐ LECCIONES DE VIDA	16,00 €
NAZARIO	☐ SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22 €
	☐ ALÍ BABÁ Y LOS 40 MARICONES (3ª ed.)	10,00 €
	☐ ANARCOMA 2 (2ª ed.)	7,78 €

EDICIONES ESPECIALES

Autor	Título	Precio
BAGGE, PETER	☐ OTHER LIVES	18,00 €
BELL, GABRIELLE	☐ AFORTUNADA	18,00 €
	☐ CECIL Y JORDAN	20,00 €
BROWN, JEFFREY	☐ GATO SALIENDO DE UNA BOLSA (3ª ed.)	15,00 €
	☐ LOS GATOS SON RAROS	18,00 €
BRUN, IVAN	☐ NO COMMENT	18,00 €
SCHULTHEISS, MATHIAS	☐ BUKOWSKI-SHULTHEISS (3ª ed.)	18,00 €
BURNS, CHARLES	☐ EL BORBAH (EDICIÓN DE LUXE)	18,00 €
	☐ AGUJERO NEGRO (4ª ed.)	30,00 €
CLOWES, DANIEL	☐ CARICATURA (3ª ed.)	18,00 €
	☐ COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (5ª ed.)	16,00 €
	☐ DAVID BORING (5ª ed.)	16,00 €
	☐ GHOST WORLD (8ª ed.)	16,00 €
	☐ TWENTIETH CENTURY - BOLA OCHO	22,00 €
COOPER, DAVE	☐ FLUJO	20,00 €
CRUMB, ROBERT	☐ EL GRAN LIBRO YUM-YUM	24,00 €
	☐ GÉNESIS (6ª ed.)	29,90 €

NOVEDADES

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2011



LOCALIZA LAS NOVEDADES EN EL CATÁLOGO BUSCANDO EL SÍMBOLO: Ⓝ AL LADO DEL PRECIO



Autor	Título	Precio	
	KAFKA (2ª ed.)	20,00 €	
	LA CARA MÁS DULCE DE R. CRUMB	18,00 €	
	LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. ILUMINACIONES	18,00 €	
	LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. PARADOJAS	18,00 €	
DAVODEAU, ÉTIENNE	LULÚ, MUJER DESNUDA-VOL. 1	20,00 €	
	LULÚ, MUJER DESNUDA-VOL. 2	20,00 €	
DEITCH, KIM	EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00 €	
ENTRIALGO, MAURO	EL DEMONIO ROJO. SIGA USTED TODO TIESO	16,00 €	
GALLARDO & MEDIAVILLA	MAKOKI. FUGA EN LA MODELO	16,00 €	
GREEN, JUSTIN	BINKY BROWN CONOCE A LA VIRGEN MARÍA	18,00 €	
HERNANDEZ, BETO	CIUDADANO REX	15,00 €	
	HABLANDO DEL DIABLO	18,00 €	
	NUEVAS HISTORIAS DEL VIEJO PALOMAR	16,00 €	
	UNA OPORTUNIDAD EN EL INFIERNO	18,00 €	
HERNANDEZ, JAIME	LA EDUCACIÓN DE HOPEY (2ª ed.)	18,00 €	
	PENNY CENTURY	19,00 €	
HUIZENGA, KEVIN	EL REINO SALVAJE	16,00 €	
MAX	ESPIASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €	
KÖNIG, RALF	ANTITIPO	20,00 €	
	ARQUETIPO	20,00 €	
	PROTOTIPO (2ª ed.)	18,00 €	
LUTES, JASON	JUEGO DE MANOS	19,00 €	
MAX	ESPIASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €	
	BARDÍN EL SUPERREALISTA (3ª ed.)	18,00 €	
	BARDÍN EL SUPERREALISTA (EN CATALÀ)	18,00 €	
	GUSTAVO INTEGRAL	24,00 €	
MEZZO & PIRUS	EL REY DE LAS MOSCAS	18,00 €	
MILLIONAIRE, TONY	BILLY AVELLANAS	16,00 €	
OTT, THOMAS	EL NÚMERO	18,00 €	
SIBYLLINE	PRIMERAS VECES (2ª ed.)	18,00 €	
RABO, ALVAREZ	RABO CON ALMEJAS	20,00 €	
SANDOVAL, TONY	EPIDEMIA DE MELANCOLIA	15,00 €	
SATTOUF, RIAD	MANUAL DEL PAJILLERO	15,00 €	
SHELTON, GILBERT	LAS MEJORES HISTORIAS DE SUPERSERDO (1978-1999)	19,00 €	
	LOS FABULOSOS FREAK BROTHERS VOL. 1	20,00 €	N
TAMAKI, MARIKO & JILLIAN	SKIM	18,00 €	
TIRABOSCO & WAZEM	EL FIN DEL MUNDO	18,00 €	
TOMINE, ADRIAN	RUBIA DE VERANO	20,00 €	N
WINSHLUSS	PINOCCHIO (2ª ed.)	32,00 €	
	SMART MONKEY	18,00 €	

¡ME PARTO!

Autor	Título	Precio
ALVAREZ RABO	NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67 €
	ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50 €
KÖNIG, RALF	BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60 €
	FIESTA DE MARIQUITAS	6,50 €
	SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50 €
MAURO	DRUGOS, EL ACUMULADOR	5,60 €

NOVEL·LA GRÀFICA (EN CATALÀ)

Autor	Título	Precio
CLOWES, DANIEL	GHOST WORLD. MÓN FANTASMAL	12,00 €
	WILSON	17,90 €

NOVELA GRÁFICA

Autor	Título	Precio	
BAGGE, PETER	ODIO INTEGRAL-0 (2ª ed.)	15,00 €	
	ODIO INTEGRAL-1 (3ª ed.)	15,00 €	
	ODIO INTEGRAL-2 (2ª ed.)	15,00 €	
	ODIO INTEGRAL-3	18,00 €	
	ODIO INTEGRAL-4	18,00 €	
	ODIO INTEGRAL-5	18,00 €	
	ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50 €	
	ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.)	6,30 €	
	ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (2ª ed.)	6,50 €	
	ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA	5,35 €	
	ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI	6,30 €	
	ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA	7,50 €	
	BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3ª ed.)	4,95 €	
	BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90 €	
	SUDANDO TINTA ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 6,20 €	
	MUNDO IDIOTA. STUDS KIRBY	7,95 €	
	MUNDO IDIOTA. JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95 €	
	APOCALIPSIS FRIKI (3ª ed.)	13,00 €	
	SUDANDO TINTA INTEGRAL	20,00 €	
	TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL MENOS YO	19,00 €	
BARU	NEGRO	15,00 €	
BECHDEL, ALISON	UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95 €	
	UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95 €	
	UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95 €	
BLUTCH	BLOTCH	9,95 €	
	VELOCIDAD MODERNA	18,00 €	
BOUDJELLAL, FARID	EL PEQUEÑO POLIO	18,00 €	
BROWN, CHESTER	LOUIS RIEL	16,00 €	
	ED, EL PAYASO FELIZ	11,95 €	
BROWN, JEFFREY	ESCENAS IMBORRABLES	15,00 €	
	INVEROSÍMIL	12,00 €	
	TORPE	12,00 €	
	CUALQUIER SENCILLA INTIMIDAD	12,00 €	
	PEQUEÑAS COSAS	15,00 €	
	PILTRAFILLA	15,00 €	
BURNS, CHARLES	BIG BABY	7,80 €	
	EL BORBAH (2ª ed.)	7,80 €	
	SKIN DEEP	7,80 €	
CARRÉ, LILLI	LA LAGUNA	10,00 €	
CASANOVAS & SERRANO	NO SEAS AMABLE CONMIGO	13,00 €	
CHANTLER, SCOTT	PASO AL NOROESTE	18,00 €	
CLOWES, DANIEL	CARICATURA (2ª ed.)	14,00 €	
	LLOYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS ...	12,00 €	
	¡PUSSEY!	7,95 €	
DALY, JOE	DUNGEON QUEST	13,00 €	
DAWSON, MIKE	FREDDIE Y YO	20,00 €	
DORKIN, EVAN	EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN...	7,50 €	
DRECHSLER, DEBBIE	LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95 €	
	VERANO DE AMOR	18,00 €	
DURÁN, LUIS	EL MAGO DESCALZO	20,00 €	
ENTRIALGO, MAURO	EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR (2ª ed.)	12,00 €	
GLOECKNER, PHOEBE	VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	14,00 €	
	DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	20,00 €	
GREIS, TONI & ROBI	MANDRÁGORA ☐1 ☐2	c.u.: 8,50 €	
HART, TOM	HUTCH OWEN	12,00 €	
HERNANDEZ, BETO	PALOMAR 2	12,95 €	
	PALOMAR 1 (2ª ed.)	18,00 €	
	RÍO VENENO (2ª ed.)	16,00 €	
	LUBA EN NORTEAMÉRICA	16,00 €	
	LUBA. EL LIBRO DE OFELIA	18,00 €	
	LUBA. TRES HIJAS	15,00 €	
HERNANDEZ, JAIME	LOCAS 1 (2ª ed.)	15,00 €	
	LOCAS ☐2 ☐3	c.u.: 15,00 €	
HUIZENGA, KEVIN	MALDICIONES	25,00 €	
JIRAIYA	QUERIDO PROFESOR (2ª ed.)	15,00 €	
	HABITACIÓN PARA 5 (3ª ed.)	18,00 €	
	TRÍO DE ASES (2ª ed.)	??,?? €	
JOURDY, CAMILLE	ROSALIE BLUM VOL. 1 (2ª ed.)	18,00 €	
	ROSALIE BLUM VOL. 2 (2ª ed.)	18,00 €	
	ROSALIE BLUM VOL. 3	18,00 €	N
KAFKA, CASANAVE, CARA	AMÉRICA	18,00 €	
KELLERMAN, MARTIN	ROCKY	12,50 €	
KERET, ETGAR-HANUKA	PIZZERIA KAMIKAZE	15,00 €	N
KREITZ, ISABEL	EL CASO SORGE	22,00 €	
KÖNIG, RALF	BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95 €	
	COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95 €	
	CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10 €	
	EL DIVÁN DE LA PSICÓLOGA (2ª ed.)	15,00 €	
	EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (7ª ed.)	9,95 €	
	EL HOMBRE DESEADO - EL HOMBRE NUEVO - (7ª ed.)	12,00 €	
	EL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50 €	
	HUEVOS DE TORO (5ª ED.)	4,72€	
	LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ED.)	4,95 €	
	LISÍSTRATA (4ª ED.)	6,20 €	
	PRETTY BABY (4ª ED.)	7,95€	
	SUPERPARADISE (3ª ED.)	9,50 €	
	¡OH, GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR (2ª ed.)	15,00 €	
	PODÉIS BESAROS (2ª ED.)	9,95 €	
	YAGO (4ª ed.)	15,00 €	
LANE, TIM	COCHES ABANDONADOS	16,00 €	
LAPHAM, DAVID	MÁTAME	11,95 €	
	BALAS PERDIDAS ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 11,95 €	
	BALAS PERDIDAS ☐1 (2ª ed.)	12,00 €	
LIBERATORE, TAMBURINI	RANX	25,00 €	
LUTES, JASON	JUEGO DE MANOS	8,95 €	
MAN	UNIVERSITARIAS	12,00 €	
	HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €	
	HISTORIAS INCREÍBLES	10,00 €	
MALKASIAN, CATHY	PERCY GLOOM	20,00 €	
	HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €	
MARDON, GRÉGORY	OLAS EN EL ALMA	12,00 €	
	TEMPLANZA	24,00 €	
MARTÍN, M. A.	BRIAN THE BRAIN	10,95 €	
	BITCH	20,00 €	
MARTÍN, SEBAS	ESTOY EN ELLO	7,95 €	
	AÚN ESTOY EN ELLO	9,95 €	
	LOS CHULOS PASAN, PERO LAS HERMANAS QUEDAN	12,00 €	
	IDEAS DE BOMBERO	12,00 €	
MATSUURA JUN	FRAU TOVARICH	12,00 €	
MATT, JOE	BUEN TIEMPO	7,95 €	
MEZZO & PIRUS	NEGRO OSCURO	12,00 €	
NEAUD, FABRICE	DIARIO 1	8,50 €	
	DIARIO 2	12,00 €	
NEELY, TOM	EL BORRÓN	15,00€	
OH SE-YOUNG	GALLO DE PELEA	15,00 €	
OTT, THOMAS	BREAKDOWN	11,95 €	
	CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95 €	
	HELLVILLE	11,95 €	
PALEY & SWAIN	JIRAFAS EN MI PELO: UNA VIDA DE ROCK 'N' ROLL	18,00 €	
PARK HEUNG-YONG	LA LUNA ENTRE LAS NUBES ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 16,00 €	
PEKAR, HARVEY	AMERICAN SPLENDOR 1	20,00 €	
PIQUET, GABRIELLE	TRES VECES UNO	15,00 €	
POWELL, NATE	TRÁGAME ENTERA	20,00 €	
RICKENBACH, KATI	AMNESIA	12,00 €	
ROCHETTE & VEYRON	LAS AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO	12,00 €	
SACCO, JOE	EL ROCK Y YO	8,95 €	
SANDOVAL, TONY	EL CADÁVER Y EL SOFÁ	20,00 €	
	NOCTURNO	17,50 €	
	NOCTURNO 2	17,50 €	
SANZ, SALVADOR	MIGRADOR NOCTURNO	15,00 €	
SATTOUF, RIAD	LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES	15,00 €	
	LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES 2	15,00 €	
SOLÍS, FERMÍN	MI ORGANISMO EN OBRAS	19,00 €	N
SPIESSERT-LAPIÈRE	COMO TODO EL MUNDO	20,00 €	
STEARN, TED	FUZZ & PLUCK	15,00 €	
STURM, JAMES	ENCIMA Y DEBAJO	10,00 €	
	EL ASOMBROSO SWING DEL GOLEM	12,00 €	
TAGAME, GENGOROH	LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 1	20,90 €	
	LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 2	20,90 €	
	LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 3	20,90 €	
TOMMASO, RICH	EL HORROR DE COLLIERS COUNTY	12,00 €	
	SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95 €	
TOMO, CHIYOJI	MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95 €	
VIZUETE, JUACO	EL RESENTIDO	18,00 €	
YANG, GENE LUEN	CHINO AMERICANO	26,00 €	

CUPÓN DE PEDIDO

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2010

❶ **SEÑALA** los títulos que deseas recibir. ❷ **SUMA** las cantidades. ❸ **AÑADE** gastos de envío.

GASTOS DE ENVÍO | **ESPAÑA:** ☐Hasta 20 €: **2,65 €** ☐de 21 a 30 €: **3,20 €** ☐de 31 a 40 €: **3,45 €** ☐de 41 € en adelante: **GRATUITO**
EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envio según el peso y país de destino
SUSCRIPCIONES: GRATUITO

❹ **ANOTA** aquí el resultado de la suma | TOTAL PEDIDO: € |

❺ **INDICA** tu dirección completa claramente:

NOMBRE: | EDAD:
DOMICILIO: | C.P: | CIUDAD:
PROVINCIA: | PAÍS: | TELÉFONO: | E-MAIL:

❻ **INDICA** tu forma de pago claramente:

☐VISA ☐4B ☐MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº DE TARJETA: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ CADUCA: ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA:

☐TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE *EDICIONES LA CÚPULA*)

☐GIRO POSTAL Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐

En los pedidos para Canarias es necesario indicar el N.I.F:

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO

SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA. PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

(TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO)


POR LO GENERAL, PASO MUCHO DE IR A LOS CONCIERTOS.
DEMASIADO RUIDO, DEMASIADA GENTE. PERO HAY EXCEPCIONES.

SI LA CANTANTE ESTÁ DE MUERTE Y TE REGALAN ENTRADAS...
ASÍ ES COMO CONOCÍ A JENNY, LA NOVIA DE MI AMIGO DAVID.
¡GUAU! QUÉ BUENA ESTÁ LA PUTA CANTANTE, ¿VERDAD?
¿BUENA? ¡BUENÍSIMA!
ESTÁ PARA HACERLE UN FAVOR.
¿?


QUE TE HE OÍDO, ¡CAPULLO!
¡AY!
¿OÍDO QUÉ, JENNY?
VALIENTE NÚMERO, LA JENNY.


¿QUÉ PASA?
¿YO NO ESTOY TAN BUENA?
¡JENNY!


¡Y TAMBIÉN PUEDO ENSEÑAR EL CULO, ¿SABES?!
LA VERDAD ES QUE ESTABA PARA COMÉRSELA, PERO CON UN PUTO CARÁCTER DE PERRO.


¡PASÓ DE TI! ¡ERES GILIPOLLAS! ¡ME LARGO!

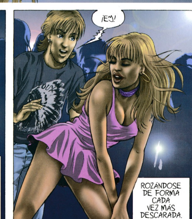

¡TENDRÁ CARA, EL HIJOPUTA!


¡TÍO! HAZME UN FAVOR, QUÉDATE AQUÍ CON ELLA...
¡VALE!
YO VOY AHÍ DELANTE.
ES QUE NO LA AGUANTO CUANDO SE PONE ASÍ.
LO QUE ME HABÍA CAÍDO.


¿TE HA ENCARGADO QUE CUIDES DE MÍ?
BUENO, YO NO...


¡PUES VAMOS A DIVERTIRNOS, QUE PARA ESO HEMOS VENIDO!
TAL Y COMO LO DIJO, NO CABÍA ESPERAR MÁS QUE PROBLEMAS.


SE PUSO A BAILAR DELANTE DE MÍ, MOVIENDO EL CULO QUE NO VEAS.


¡EY!
ROZÁNDOSE DE FORMA CADA VEZ MÁS DESCARADA.

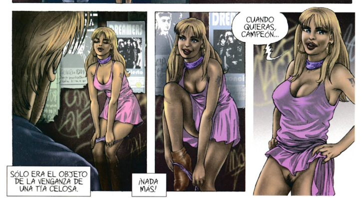

¡TÍA, DEJA DE PEGARTE ASÍ!

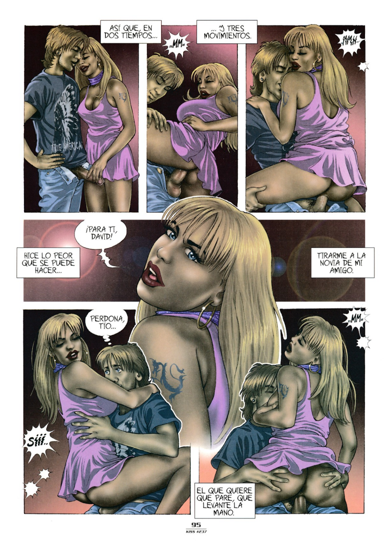

NO DIGAS QUE NO TE GUSTA...


ESTO DICE TODO LO CONTRARIO.


EL TÍPICO CASO DE LA FAMOSA LUCHA ENTRE LO QUE TE DICE TU CABEZA Y LO QUE QUIERE TU POLLA.
¡VEN CONMIGO, TENGO QUE IR AL SERVICIO!
ASEDI


¿Y QUIÉN GANA?
MIRA, ESTO NO TIENE NADA QUE VER CONTIGO.
STAIND
CLARO QUE VISTO DE ESTA MANERA, LE QUITABA HIERRO AL ASUNTO.
ASÍ QUE TÚ A CALLAR...
...Y A DISFRUTAR EL RATO.


DREAMERS
SÓLO ERA EL OBJETO DE LA VENGANZA DE UNA TÍA CELOSA.
¡NADA MÁS!
CUANDO QUIERAS, CAMPEÓN...



ASÍ QUE, EN DOS TIEMPOS...
MM
... Y TRES MOVIMIENTOS.
MMH
HICE LO PEOR QUE SE PUEDE HACER...
¡PARA TI, DAVID!
TIRARME A LA NOVIA DE MI AMIGO.
PERDONA, TÍO...
SÍÍÍ..
MM
EL QUE QUIERE QUE PARE, QUE LEVANTE LA MANO.


¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, JOVANO?
ASÍ QUE, DESPUÉS UN TÍMIDO INTENTO...
¡LO SIENTO! NO PUEDO.
PUES PARA NO PODER...
... LO ESTÁS HACIENDO MUY BIEN.
ASÍ QUE VAMOS A SEGUIR, ¿VALE?
... ME DEJÉ CONVENCER, YA QUE LA CHICA TENÍA ARGUMENTOS A SU FAVOR.
Y, MIENTRAS, DAVID SEGUÍA HIPNOTIZADO POR LA PUTA CANTANTE.
YO, COMO ÉL ME PIDIÓ, CUIDABA DE SU NOVIA.
¡SÍÍÍ!


ESTUVIMOS ASÍ UN BUEN RATO, DALE QUE TE PEGO.
¡MM!
HASTA TUVE TIEMPO PARA INICIARLA EN EL PLACER DE LA SODOMÍA...
MI ASIGNATURA FAVORITA.
¡AAHH...!
FUE UNA ALUMNA EXCELENTE.
PERO LAS MEJORES COSAS TIENEN UN FINAL. RECOGIMOS HASTA LA ÚLTIMA GOTA DEL DELITO...
¡FUU...!
Y VOLVIMOS AL MOGOLLÓN. EL CONCIERTO ESTABA ACABANDO.

PUSE MI MEJOR CARA DE HIPÓCRITA.

¿QUÉ TAL EL CONCIERTO?

¡GENIAL!

PERO AUN ASÍ NO ME ATREVÍA A HABLAR CON DAVID.

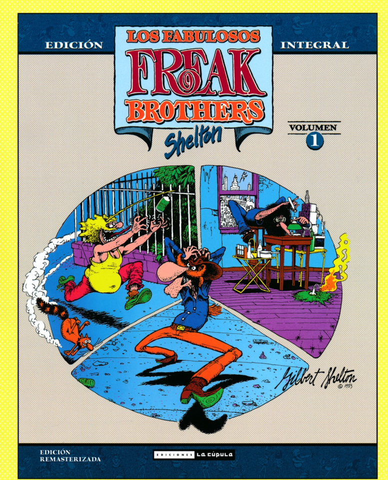
COMO SI FUERA A NOTARME ALGO.

UNA VEZ FUERA, SE ME ACERCÓ.





FIN


EDICIÓN
LOS FABULOSOS
FREAK
BROTHERS
INTEGRAL
Shelton
VOLUMEN
1
Gilbert Shelton
© 1983
EDICIÓN
REMASTERIZADA
EDICIONES LA CÚPULA